

Madame, Monsieur,

Je suis un jeune résident de Montréal et j'aimerais vous faire part de mon opinion concernant l'avenir du parc Jean Drapeau.

Récemment dans les médias, on a pu entendre que les dirigeants de la société des parcs Jean-Drapeau privilégient redonner aux Montréalais l'accès aux espaces naturels du parc; mais qu'est-ce qui a été perdu au juste?

Selon moi, l'obligation que les festivals s'y tiennent seulement sur la nouvelle place des festivals en cours d'aménagement est totalement inconcevable. Pourquoi avoir investi des sommes aussi grandes, si ce n'est de perdre les événements qui font que Montréal rayonne à l'international.

Un festival comme Osheaga ne se contentera pas de réduire sa taille pour satisfaire vos intérêts politiques. Il va juste déménager ailleurs. Savez-vous combien de festivals sont aussi faciles d'accès avec une station de métro aux portes mêmes de ce dernier ? Je ne connais pas d'autre festival au monde où l'accès est aussi facile et simple.

Pourquoi aller perdre toutes les retombées économiques que les grands festivals amènent aux profits d'autres villes canadiennes?

J'adore le parc Jean-Drapeau et l'île St-Hélène ! J'adore aussi pouvoir écouter de bons artistes internationaux tous les dimanches de l'été et pouvoir participer aux plus gros festivals de musique au monde ! La formule qui est envisagée fera perdre assurément mon privilège de pouvoir assister à des festivals de grande envergure à quelques stations de métro seulement de ma demeure.

Le parc du Mont-Royal, le parc Lafontaine, le parc Maisonneuve, le parc Jarry, le parc Angrignon, etc. sont tous des espaces verts accessibles aux citoyens montréalais. Pouvons-nous nous garder un endroit où il est possible de tenir des événements d'envergure internationale ?

Merci de prendre en considération cette lettre d'opinion sur l'avenir du parc Jean-Drapeau avant d'arrêter votre décision. Je vous prie de faire un choix en reposant votre réflexion sur l'avenir et les conséquences d'enlever des événements d'envergures et non par vengeance des erreurs passées qui auraient pu être commises.

Alex Alie