

Projet îles de Montréal

Maya Gana
Designer urbain et architectural

La prospection de l'homme consisterait
en soi le geste de l'intervention du monde
de demain.

La carte au trésor :



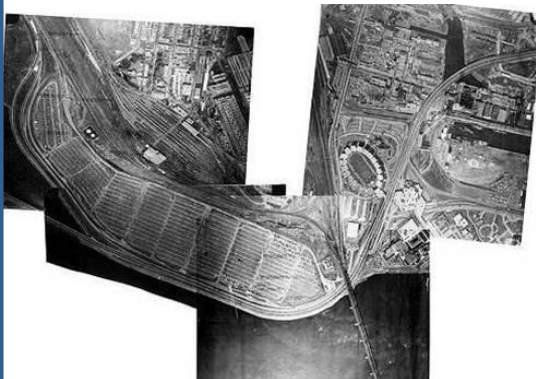
1841, THE SAINT LAWRENCE, À MONTREAL



Zone d'intervention:



Historicité :



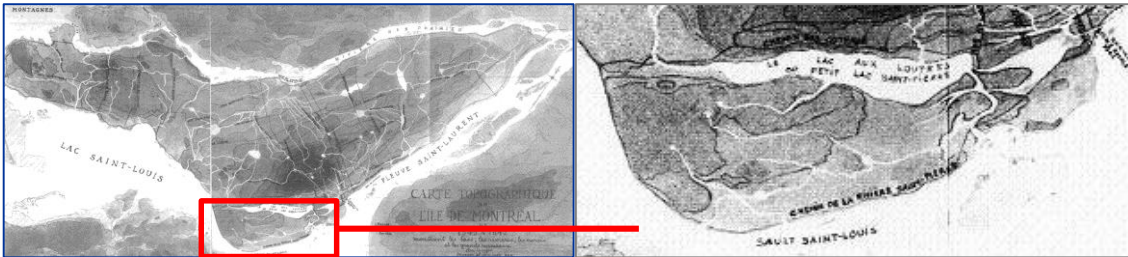
Historicité :



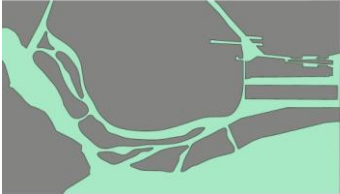
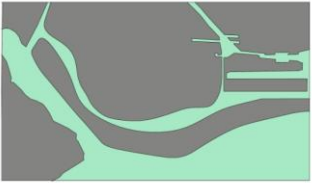
Genèse du projet :



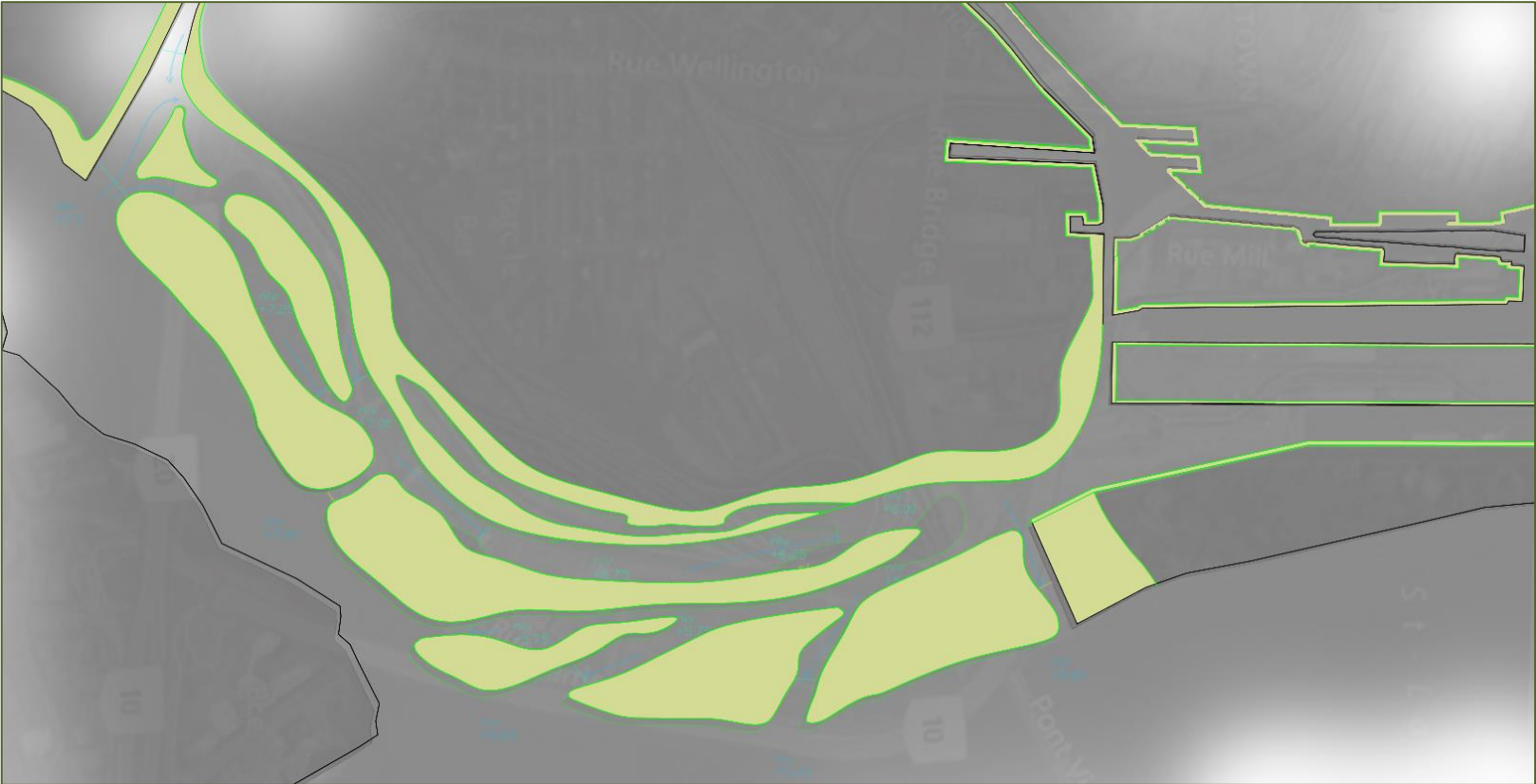
Genèse du projet :



Genèse du projet : le cycle



Corridor écologique:



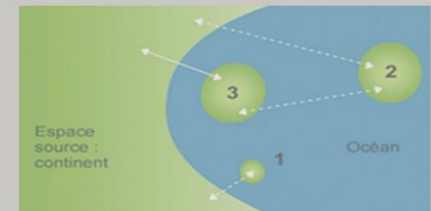
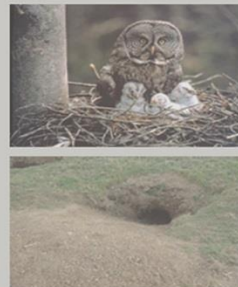
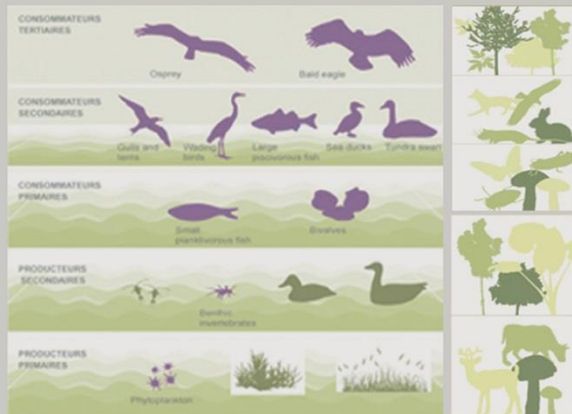
Se réconcilier avec la nature :



Productivité des écosystèmes et biomasse

Habitat

connectivité et fragmentation



Trame urbaine :



Trame viaire :



Infrastructure routière :



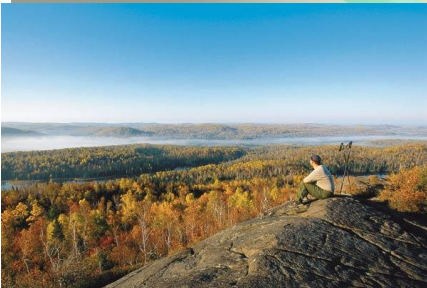
Plan d'ensemble :



Plan d'ensemble arboré :



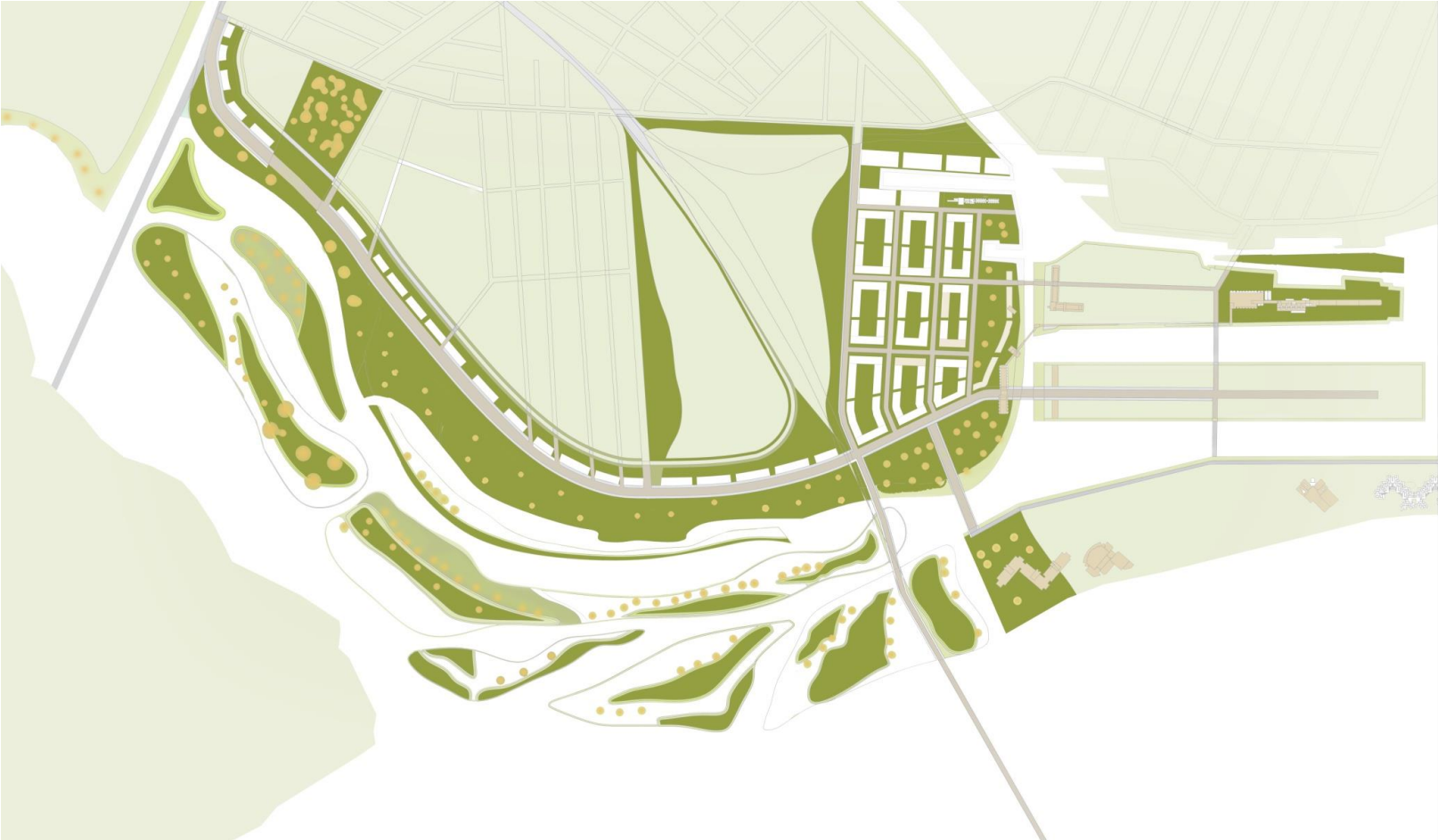
Activités des îles :



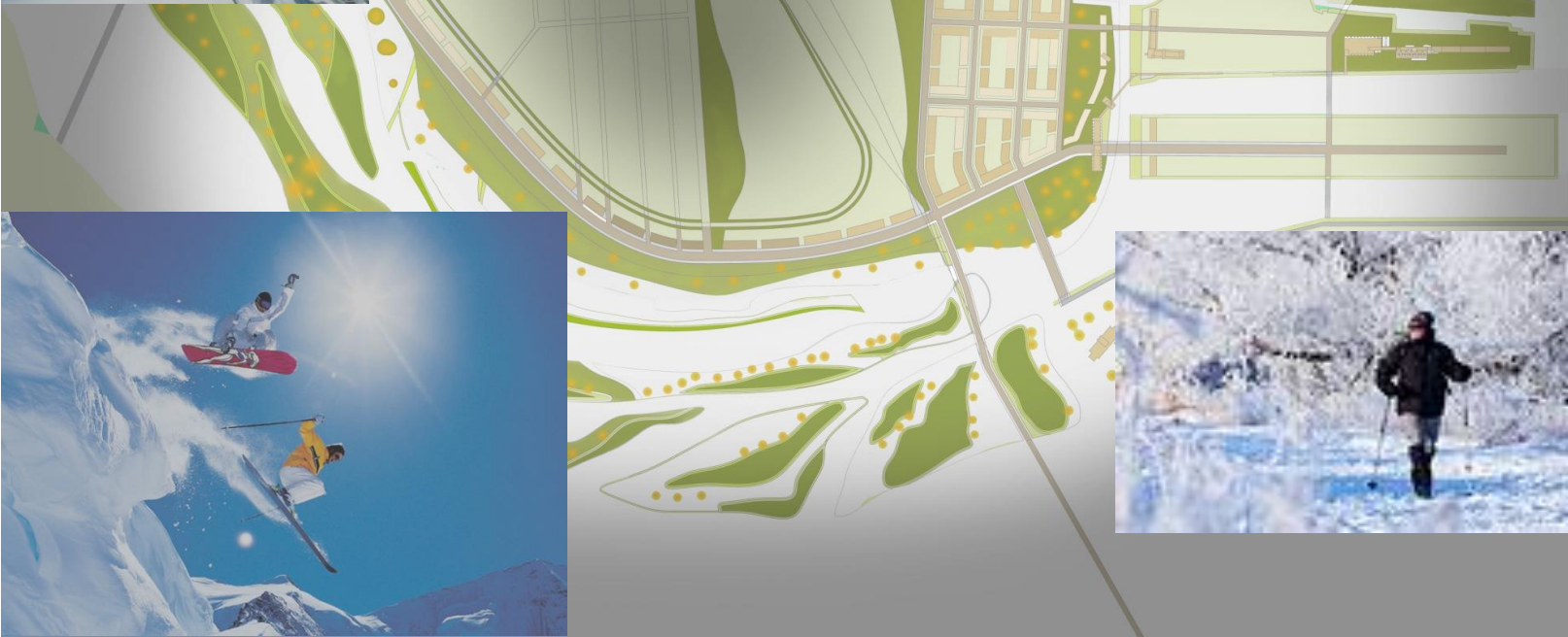
Plan ensemble lors de la montée des eaux:



Plan d'ensemble Hiver :



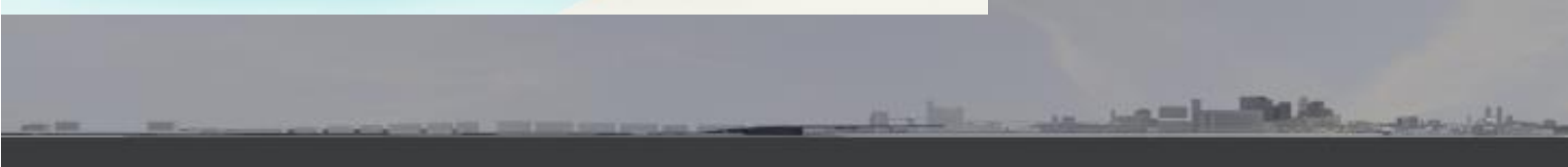
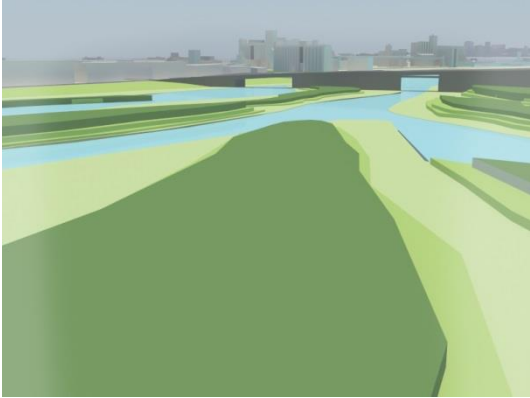
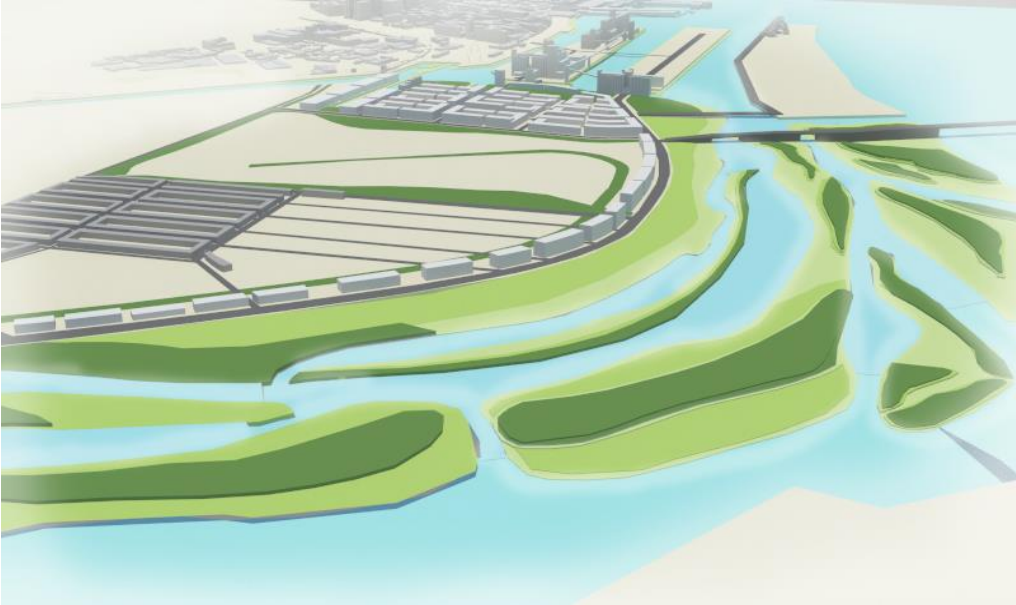
Activités hivernale des îles :



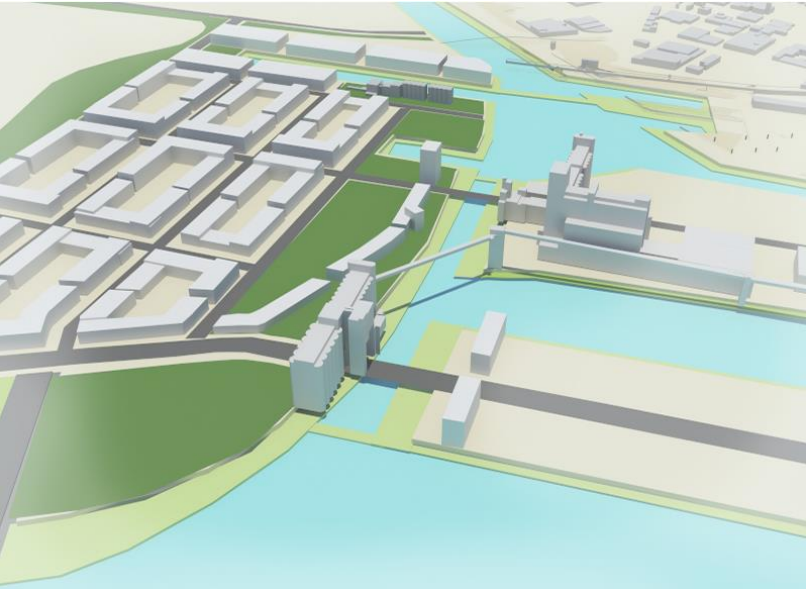
Vue 3D du projet :



Vue 3D du projet :



Vue 3D du projet :



Vue 3D du projet :



Vue 3D du projet :



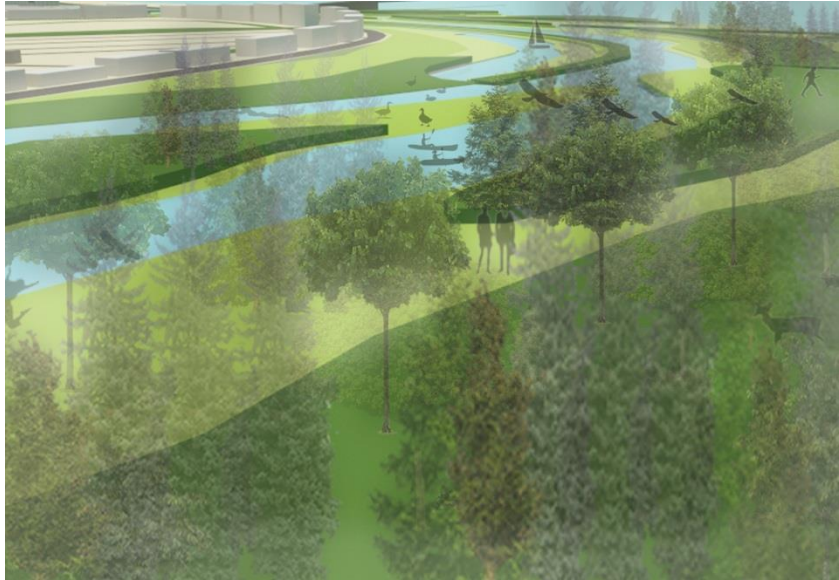
Coupes



Coupes



Vue 3D du projet :



2016



2076



Merci