

Contribution sur la consultation du projet dit du « carré des arts » MONTREAL

Introduction

Centre sud est un ancien quartier ouvrier, devenu résidentiel. Les maisons sont de l'ordre de 2 étages avec un style en brique victorien. De nombreux petits parcs apportent un côté aéré à ce quartier.

Deux bâtiments historiques, fers de lance de l'animation commerciale et culturelle du quartier se trouvent très proche de ce projet: le marché saint jacques (de l'autre côté de la rue) , et l'écomusée du fier monde (en face du marché côté rue Amherst)

Le projet dit du carré des arts de par sa hauteur est en rupture avec les différents environnements de ce quartier : le volume d'espace qu'il occupe est beaucoup trop important, et il oblige de construire avec un style architectural en verre et béton qui n'est pas celui du quartier

Questions sur le projet, et de ses impacts :

1) Sur l'environnement géographique

De par sa hauteur, le projet du carré des arts va considérablement densifier l'espace du quartier.

Il supprime ainsi un parking et des places de stationnement sur la rue du square Amherst, ainsi qu'un square avec des arbres remarquables (dont 1 en particulier, voir la photo 2 et 3)



De par son style et son volume cubique, il va occulter tous les autres édifices.

Pour rappel : Sur le côté nord du marché, le petit square Amherst et l'ancienne église offre un espace dégagé qui rend très visible la façade typique du marché saint jacques.



Question 1 (Q1) : Est il prévu de protéger les arbres existants ?

Q2 : Que va devenir le petit square Amherst, lieu de détente pour les personnes de la maison de retraite ?

Q3 : Si les arbres sont coupés, est il prévu de construire un espace vert ailleurs afin de compenser cette perte ?

Q4 : Est il prévu de construire des nouvelles places de stationnement afin de remplacer celles qui vont être détruites dans la rue et le parking ?

Q5 : Comment la circulation automobile entre les clients du marché et les voitures des locataires sera gérée (plus de hauteur = plus de locataires avec des voitures) ?

Q6 : Il y a beaucoup de locataire (due à la grande hauteur du projet) s donc beaucoup de voitures vont stationner autour du marché, et gêner les riverains et les clients du marché : est il prévu de faciliter le stationnement des riverains dans d'autres parkings ?

Q7 : Un certain nombre de bâtiment autour du marché vont se retrouver avec pour seul horizon les murs du nouveau bâtiment : est il prévu d'identifier les logements qui sont impactés, et de contacter les locataires ?

Q8 : Un bâtiment aussi haut va considérablement cacher la façade nord du marché saint jacques, visible aujourd'hui depuis la rue Sherbrooke : est ce acceptable par la ville qu'un bâtiment historique soit ainsi occulté ?



2) Sur l'environnement économique

Le bâtiment le plus proche est le marché saint jacques, qui est en pleine renaissance depuis deux ans : il est redevenu un lieu d'animation commercial et culturel dans le quartier, mais aussi au delà

Q9 : Combien de temps vont durer les travaux autour du marché ?

Q10 : Est il prévu une compensation pour les commerçants si un manque a gagner due à l'inaccessibilité du marché est constaté ?

Q11 : Qu'est il prévu pour les riverains et les clients du marché durant la période des travaux ?

Q12 : Il y aura t il un suivi des nuisances ?

Q13 : Il est indiqué sur les dessins la présence de commerces au RdC du bâtiment : est ce que cela ne fait pas un peu beaucoup alors qu'il y a un marché à 2 pas...?

3) Sur l'environnement social

Centre sud est un quartier avec beaucoup de retraités, des familles modestes avec enfants

Q14 : quel sera le montant moyen d'un loyer dans cette résidence ?

Q15 : N'est ce pas le début d'une « gentrification » du quartier ?

4) Sur l'environnement sonore et lumineux

Le projet est surélevé, et comporte de nombreuses machineries sur son sommet

Q16 : Est il prévu d'y installer des antennes pour des émetteurs radiofréquences

Q17 : Est il prévu des atténuateurs de bruit pour les machines de types ascenseurs, climatisations ou autres ?

Q18 : Beaucoup de bâtiments vont se trouver dans l'ombre du projet, est il possible d'avoir un dessin qui permette de constater si cela nuit au voisinage ?

Q19 : Est il prévu que ce bâtiment soit illuminé la nuit, si oui de quelle manière ?

Questions diverses

Il y a eu des gros travaux de voirie il y a 1 ou 2 ans sur la rue Amherst, à la même hauteur que le projet, car la route s'était effondrée.

Q20 : Il y a t il eu des études géologiques de réalisées pour vérifier la faisabilité du projet (plus grande hauteur en béton et verre = poids beaucoup plus important) ?

Q21 : Si il n'y a pas eu d'études, est il prévu qu'une agence indépendante soit mandatée pour établir une expertise du sous-sol ?

Q22 : Il y a beaucoup d'enfants et des personnes âgées qui marchent sur les trottoirs : est il prévu des aménagement sécuritaires (mais non dérangent, type trottoir barré) pendant les travaux ?

Conclusion

Implanter un bâtiment qui, par sa taille, son volume et son style, n'a rien à voir avec le quartier soulève beaucoup de questions (voir plus haut)

Espérons que les réponses attendus seront à la hauteur des enjeux de vie de ce quartier typique de Montréal, à l'égal de ce qui a été fait au vieux port (patrimoine et style préservé)

Photos libres de droit