

'BOITTINE SOURIANT' - Montréal Fête ca 375ⁱème anniversaire

Ioanna Avantis
Montreal, le 12, nov 2012

.....dédié à la mémoire.....
.....des milliards des religieuses.... assassinées ou condamner à mourir.....
.....les milliards qui ont battu pour la langue française....
.....qui ont battu l'église catholique du Rome.....
.....que le linge français....n'est pas une langue 'latin'.....
.....une langue linguistiquement prévient d'une autre racine.....
.....et que les églises de France ne devrait être pas reliée avec les églises d'Italie.....

...aussi à les aborigènes des lieux....cartiers et culture en risque d'être disparu

(le fichier porte le nom d'Émilie Gamelin « d'ailleurs »....l'avocat Gamelin)

(2)

- (i) Signification historique et politique d'immigration des religieuses
- (ii) Parc Marie Gamelin – significances historique – dédiée Montréal 350^{ème} anniversaire
 - (b) Prospectives- Activités culturels /activités agronomes
 - (c) Aménagement 'Parc Nature ' – avec vision d'espace pour activités culturelles – fontaine d'eau
- (iii) Incorporation des œuvres d'arts réflexion du mémoire du passer

'**Je me souviens**' porte une signification spéciale ici en Montréal. Bientôt, Montréal fêtera ça 375^{ème} anniversaire. La nouvelle PPU 'Cartier Latin' propose un 'Cartier branché' qui bouge 24hr/7jours par semaine. Dans la séance d'information, une photo presque 'New York ais' se présenter. J'étais un peu inquiet quand il était terminé, que possiblement on roulait dans la mauvaise direction. Il faut entre branche...mais comment...il y a un échelle de 'mémoire du temps' entre le passer et le présent ...et il fait que qu'il est respecter.

Il n'existe pas d'autres mots que 'dynamique' pour exprimer la Université qui ce trouve dans coins. Le Université de Montréal host un nombreuses des activités académique, il y a le soutien de associations des étudiant, écologique et religieuses.....La Université est aussi host des 'Forums Sociaux' des Citoyens de Montréal. Les sujets dans ce forum porte su les thèmes sociaux et urbanisme. Dans un des forums, j'ai appris qu'il existe une site web ou on peut trouver des nouvelles et chansons aborigènes dans une variété des langues, presque disparu.

La Grande Bibliothèque de Montréal possède une excellente programmation culturelle. A chaque mois, il y a des Conférenciers invités, des professeurs spécialiser sur l'histoire de Montréal et d'autres aspects culturelles.

Anciennement, j'ai eu des réflexions que j'attendais dans un fil à Complète Guy Favreau pour voir les films de NFB. J'étais parmi les réguliers qui fréquenter les films. Pendant les années on a fait des amitiés ...les visages familiers qui attendaient dans les fils. Un accès métro est plus intéressant pour un Association de cette vigueur. Un étude portant sur l'accessibilitéLes plus part des spectateurs sont des piétons...possiblement l'accès du théâtre à la grand bibliothèque sera un idée.

(i) Signification historique :

Si on recule dan l'historique de Montréal et ces ancêtres, les immigrant d'Europe.....il est peu difficile d'avoir des éclats de joie. Malgré tout la merveille de la Ville,....le réseau métro,.... les écoles.....il existe dans l'historique des peuples une tragédie et souffrance méfiante. En France, 1790 pendant le reforme de la constitution civile du clergé, 400 prêtres ont était emprisonner et expulser du pays, 226 ont était décéder sur le bateau.de la maladie typhoïde. En Irlande, Limerick 1565 des religieuses on été condamne a mourir Cork. Dominic Colins également à était condamné en Youghal 1602. En Écosse, John Ogilvie (né Glasgow Scotland 1579-1615), né Calviniste, à fréquenter l'école catholique. Il est devenu membre de Société de Jésus en 1608. Après avoir était découverte de illégalement pratiquer dans sa maison....il à était condamner à mourir. En Nagasaki japon, le 05 février1597, 26 chrétiens, six franciscains d'Europe, trois Jésuites et 17 Japonaise croyants on était exécuté par crucifiassions.

La réplique de problématique qui c'était présenté avec les confiscations des terrains des églises en France qui représenteront dans les autours de 25% de la superficie des terrains total du France. Cette problématique se transposé ici en Québec. Dans la Ville du Québec, le militaire sortait des personnes du Vieux Québec et les assassiner. Également, ici en Montréal le militaire sortait les sœurs de couvents et les assassiner.

Récemment, Montréal à était nommé Ville Unesco de Design. Avec les inondations d'eau au Vieux Port (Sociétés de Vieux Port porte une ligne a l'entrée qui indique le niveau d'eau pendant les inondations), beaucoup des résidents et institutions c'était déplacer. Certainement, il existe une fatigue dans la communauté. Malgré tout l'expertise, très peu des maisons acadiennes Française, la vraie architecture 'patrimoniales bâtie' du Nouvelle France existe.

(3)

(ii) Parc Émilie Gamelin- signifiante historique

Place Émilie Gamelin, présentement un parc public...à été créer pour célébrer la 350^{ième} anniversaire du Montréal. Située près du métro Berri, est nommé notamment pour la mémoire d'Émilie (Amélie) Gamelin, née Émilie Eugène Tavernier en 19 février, 1800, Fondatrice des Sœurs de Providence. Après avoir perdu son Marie et ses trois enfants, elle est devenue Sœur. Elle a passé ça vie pour aider les pauvres. Dans l'époque la rébellion de (Lower Canada) 1837-38 elle a fréquentera les prisons avec les personnes condamner mourir. Une couvent se trouvait à la place parc aujourd'hui, mais à était démoli pendant la construction du métro. Le 350^{ième} anniversaire de Montréal coïncide ainsi avec la 350^{ème} anniversaire des Sulpiciennes. (www.sulp.org)

(iii) Parc Émilie Gamelin- Vision : Aménagement des espaces publics – Activités Culturels & Kiosks Agronome

Présentement avec la démolition du couvent, l'environnement public ce présent comme un **espace vide**, sans cœur. Le parc peut être aménagé un peut différent Un parc '**nature**' proposée avec un aménagement des espaces publics pour des activités culturelles. Hôte de nombreuse activités, incluant des célébrations pour la '**Journée d'autonome**' et récemment un 'programmation d'été' incluant des invitées ie; les Frères Goyette, Jazz Access Pop-Up Culinaire etc..Le parc pourrait servi pour les festivités de **Fête Sainte Jean Baptise**. Des activités culturels et des kiosques gourmands ou métiers d'arts, des kiosks érables, céramiques etc..... possiblement il peut avoir des tiges de cires. Les danses folklorique chantés et musique traditionnelles etc.. Pur un festival de cette vigueur, je me déplacera de mon coin en Ville-Marie pour participer à cette expérience. Il peut y avoir des kiosks mobiles avec des produits fermier du Québec et des kiosks des fleurs situées près du métro...pour promouvoir les produits du Québec. Le parc est peu attirant à les étudiants qui mange leur dîner, pendant leur poses

(iv) Parc Émilie Gamelin- Vision : Incorporation des Œuvres d'Arts Fontaine d'eau

Le parc porte présentement un statue de Melvin Charney, intitulé 'Skyscrapers, Waterfalls, Rads & Brooks'. On peut possiblement créer un fontaine d'eau (**un mur d'eau**, symbolique de la **mémoire des anciennes fortifications**) OU une fontaine comme il exister par avant entre Complexe Guy Favreau et le Palais de Congrès. Il y'a pas de charme ou mystère dans ce parc. La sélection des arbres est pitoyable.

La Place Dupuis notamment nommé d'après Nazare Dupuis qui à ouvert le première Grand Magasin coin Ste Catherine en 1868, est qui a crée le première catalogue poste en 1920. Le nom 'Dupuis'porte aussi sur Éditeur en France de Revue 'Spirou' en France.

En réflexion d'un mémoire du passé, qu'el qu'un qui a suggérer ou voulait installer un '**colonne du liberté**' dans le parc.

Dans mes recherche...**j'avais trouvais l'ouvrage de céramiste Jean Cartier** spécialisé en 'Beauceware'. Initialement inaugurer au Métro Papineau le 14 Octobre 1996, le '**Fresno des Patriotes 1837-38**' est en 'stylisme graphique 'comique'. Possiblement un '**installation**' de cette vigueur dans le parc sera intéressante. Il porte des images de la rébellion et des aborigènes du cartier. Un installation de cette vigueur, avec des **couleurs plus Neutres**; ie **des gris, des couleurs d'ardoise, céladons** etc...pour la '**mémoire du passe**'....peu être intéressant. (metroof montreal.com/cartier).

Présentement il n'existe pas, un dédications ou moritoire a les peuples qui on contribué a l'historique de Montréal ; Jérôme Le Royer, qui après avoir lu un 'Les Relations Jésuite' a parti de la France avec Paul de Maisonneuve et a découverte le village de Ville-Marie. De plus, il existe **aucune plaque ici en Montréal** commutative pour **les huit**

(4)

missionnaires Jésuite qui ont été massacre dans le 17ieme siècle; Jean Brébeuf, Noël Cabons, St Antoine Daniel, St Charles Lalande parmi les huit 380 années passer. Jean Brébeuf a compose le première Canton de Noël en 1641. Il y avait récemment un PPU-sur le cartier St-Marie. J'ai pas soumis un m`moire. Les communautés on été d'origine ici, mais on étai déplacé

Bottine Souriant – ‘mis en chantier’

Cet été, j'ai participé dans le Festival Maritime au Vieux Porte. Cette festival a eu lieu avec l'arrive des Grands Bateaux. J'étais exilerai par le festival et la musique. Il y'avait des animateurs de Van Houte et Cié, déguiser en costumes d'époque qui nous inviter a venir déguster les nouvelles cafés Van Houte., j'avais l'idée et l'inspiration de me présenter l'année prochaine dans une costume d'époque...

Le Quartier Peter McGill entre Guy/Mackay/Crescent host un variété des activités dans les restaurent et bars, avec des invitées qui implique les résidents et non-résidents de si' impliquer et expérimenter dans les activités Sociaux.....la musique folklorique écosse et irlandaise.....

Dans le PPU de Quartier-Latin, j'aimerais voir une approche similaire, l'incorporation des 'Boites de Chansons' dans les bars et restaurant avec des invités.... .Un vrai.....

'Bottine Souriant'

...avec les activités....la musique acadienne française, les chants et musique traditionnelles française etc.....

.....une Quartier qui bouge, véritablement pour relier

..... La mémoire du passé.....avec le présent.....