

Nom : **OCPM 070916 – 14 heures**
Durée : 32 minutes
Inaudibles : .002 – Ma norme d'excellence - .001-.005

Note de la transcription :

(ph) : **Phonétique.** Indique un son sans pouvoir écrire le mot correctement... incertaine du lexique o u de ce qui est entendu pour faciliter le repérage du mot juste par une relecture experte dans le domaine.

IN : Inscrit après trois (3) écoutes successives au moment même de la saisie.

... : **À la fin d'une ligne**, indique une interruption.

... : **Au début d'une ligne**, indique la parole de celui qui **interrompt** ou de celui qui reprend sa phrase interrompue si la ligne précédente indique aussi ces points de suspension. Sinon, il s'agit d'une **hésitation à répondre**. Le nombre de série de points de suspension indique le temps d'hésitation...

Exemple : Je voulais vous dire que... .. je suis atteinte du cancer... .. depuis trois ans.

... : **À l'intérieur d'une phrase** – indique l'hésitation.

LÉGENDE :

P : Présentation.

Q : Question de la salle.

Service des parcs Ville de Montréal : Isabelle Giasson, consultante

OCPM : Louise Roy

PRÉSENTATION (...)... intéressés à suivre ce que je vais projeter sur l'écran... je vous invite à avancer un petit peu pour mieux voir compte tenu qu'avec le soleil, c'est un peu difficile de loin... Je vous laisse quelques secondes pour vous déplacer... si ça vous intéresse...

Donc, le parc du Mont-Royal ... qu'on voit ici à l'écran comprend, c'est un immense lieu naturel qui comprend plusieurs secteurs qui ont été divisés à l'origine par son concepteur, Frederic Law- Olmsted... Et le projet dont nous parlons aujourd'hui s'inscrit dans le secteur la Clairière qui est ici aux alentours du lac-aux-castors.

Plus précisément, on voit que ... l'aire de jeu se situe sur des zones qui sont un peu plus pâles à cause du sable au sol.... Et dans la partie un peu plus ouverte... en haut et à droite, c'est principalement le secteur de l'aire de pique-nique...

Pour votre information, il y a deux aires de pique-nique ... dans le secteur ici... Celui-ci est un peu plus ouvert, plus ensoleillé... et en retrait donc un peu moins utilisé que l'autre secteur qui se situe plus près du stationnement... qui est plus fréquenté et plus ombragé...

Donc, dépendamment des personnes qui viennent pour faire un pique-nique, qu'ils veuillent avoir un espace plus en retrait, plus tranquille ou plus ensoleillé, ils ont un choix d'un endroit ou de l'autre.

On voit ici une photo typique où on peut admirer la grande beauté et la splendeur de la clairière, du parc du Mont-Royal avec quelques tables de pique-nique à l'avant-plan.

Une des caractéristiques de ce secteur-ci, c'est que compte tenu qu'il y a plusieurs arbres qui sont

parsemés au travers du site, on a un beau jeu d'ombre et lumière quand le soleil transperce les arbres. Donc, c'est une caractéristique qu'on aime beaucoup du secteur ici...

Le petit cabanon qu'on voit à droite se situe à l'entrée de l'aire de jeu... sur ce coin-là qui va être appelé à être réaménagé différemment dans le projet qu'on va vous proposer...

Sur le plan qu'on voit présentement, c'est une superposition du plan original de Frederic Law-Olmsted ... qui est en trame vert avec les arbres et qui se superpose au plan qu'on retrouve aujourd'hui dans la clairière du parc du Mont-Royal.

On peut constater que dans l'ensemble, nous avons bien suivi au cours des 130 ans qui nous séparent de la conception du parc.

On a bien suivi l'esprit et la vision du concepteur de manière à conserver les grandes lignes directrices qu'il voulait donner au parc du Mont-Royal... par exemple, des espaces parfois plus ouverts, parfois plus fermés, des bosquets d'arbres... des alignements aussi pour ceinturer certains endroits ...

Mais on constate aussi qu'il y a certaines petites différences qui ont été apportées au cours des ans.

Par exemple, le Lac au Castor, originellement devait avoir une forme plus ... plus... géométrique, qui

ressemblait plus à un trèfle... et qui était principalement axé avec une forme plus verticale... donc une ouverture plus verticale...

Ce qu'on retrouve aujourd'hui, c'est une forme beaucoup plus organique au niveau du par cet l'axe majeur se situe plutôt à l'horizontal.

On constate aussi qu'il y avait un alignement d'arbres importants de prévu le long ici des abords du Lac au Castor alors qu'on ne retrouve plus vraiment cet alignement d'arbres très prononcé alentour du Lac présentement ...

Mais mises à part ces quelques petites différences, les caractères... les principes de base d'aménagement du parc du Mont-Royal ont quand même été bien suivis pour respecter la vision d'ensemble et de départ de l'architecte paysagiste Olmsted.

Par rapport à la caractérisation forestière, on constate qu'il y a plusieurs zones qui ont été perturbées au cours des ans dans le secteur de la Clairière, notamment par certaines espèces envahissantes... qui se sont mises à prendre de plus en plus d'ampleur.

Le problème principal se situe avec le nerprun cathartique qui est un arbuste qui peut monter jusqu'à trois mètres de haut... donc, visuellement, qui peut causer un obstacle important... et dont les feuilles tombent très tard à l'automne, ce qui veut dire qu'il

obstrue la vue de plusieurs secteurs alors que ça avait été prévu différemment.

Q Est-ce qu'on le voit ici?

P C'est la partie... plus en vert le nerprun cathartique... orange ... la partie orange... En jaune, ce sont plus les aires ouvertes... donc gazonnées et en orange, ce sont les parties où il y a un peu plus de problèmes par rapport à l'invasion du nerprun cathartique.

Dans une étude que nous avons faite avec un ingénieur forestier, on observe qu'il y a différentes interventions à faire par rapport au programme de gestion paysagère... comme par exemple, de l'élagage d'une cinquantaine d'arbres.

On doit en abattre quelques-uns... qui sont soit morts ou dangereux parce qu'ils peuvent tomber... Il y en a quelques-uns à haubaner et ainsi de suite...

Si on regarde maintenant la circulation existante de la clairière, on constate qu'il y a des chemins qui ont été ajoutés au fil des ans et qui se sont parfois improvisés et parfois aussi ajoutés à un concept de circulation qui était existant mais qui était pas nécessairement prévu dans un ensemble... ou on avait prévu l'ajout de certains sentiers...

Donc, ça nous donne à certains endroits des sentiers qui aboutissent à l'aire de jeu par exemple mais qu'il y a pas de circuits qui le mènent ailleurs dont ça crée un

petit peu des culs de sac... Et l'intention, c'était de faire un peu du ménage – INTERRUPTION...

Donc, dans la circulation, ce qui était prévu, c'était de faire du ménage avec ce que nous trouvons présentement sur le site.

Ça nous donne une proposition d'aménagement où on a des sentiers beaucoup plus fluides... avec des loupes et des circuits piétonniers qui sont plus intéressants où on a aussi une hiérarchie avec des sentiers en plus foncés, qui sont plus larges et plus utilisés et des sentiers plus pâles qui sont un peu plus étroits avec une utilisation moins intensive.

L'objectif ici, c'était vraiment de revoir et repenser l'ensemble de la circulation pour amener des découvertes progressives quand on se déplace dans l'espace, pour ouvrir des vues vers le lac, pour arriver à l'aire de jeu et avoir un sentier plus naturel qui nous mène vers les espaces où on voulait se rendre...

Sur cette photo-ci, on voit à gauche un nerprun cathartique, l'arbuste envahissant qui est en train de coloniser plusieurs espaces sur la montagne et qui nous amène à détruire une grande partie de la flore, ce qui cause des problèmes de biodiversité où de plus en plus, certaines espèces sont menacées de disparaître.

Alors on voit que à l'automne, à gauche, quand il y a plus beaucoup d'arbres, de feuilles dans les arbres, il en reste encore dans l'arbuste du nerprun - ce qui fait

que ça cause aussi une nuisance par rapport aux vues qu'on voudrait dégager et ouvrir pour avoir justement des percées visuelles.

À droite, on voit une butte qui nous ... qui avec le temps aussi nous... amène à repenser un peu l'espace ... on voudrait re-moduler certains endroits... pour que les vues soient plus ouvertes et les parties visuelles plus intéressantes...

On constate dans tout le secteur qu'il y a beaucoup de dégradation au niveau des équipements D'un côté, avec l'aire de jeu où plusieurs des équipements de jeu datent de... des années 1960 parce que le parc a maintenant plus de 40 ans et n'a jamais été revampé. Donc, il est temps de le faire...

Et on constate aussi d'autres infrastructures comme les sentiers qui sont très dégradés... qui sont en train de s'éroder et de s'effriter donc il est temps de... les refaire et de repenser en même temps la circulation ... d'ensemble pour le quartier.

On est très contents de constater d'autre part que l'aire de jeu et l'aire de pique-nique se situent dans deux secteurs qui à notre avis est tout à fait approprié pour accommoder des usages comme une aire de jeu et une aire de pique-nique...

C'est encadré avec des boisés intéressants... ce sont deux aires côte à côte constituées sur des surfaces

plutôt planes et qui sont faciles à utiliser pour des usages de ce genre.

Donc, notre objectif, c'est de conserver le même lieu... et de voir simplement à les améliorer...

Dans nos intentions, pour refaire l'aire de jeu, on aimerait s'inspirer d'une approche un peu plus contemporaine avec des jeux un peu plus créatifs où, à la place de juste viser un jeu pour enfant, qu'il soit axé vers le développement moteur, qu'on ait aussi des fonctions qui soient plus créatives, plus cognitives pour nous amener à penser comment est-ce qu'on peut jouer différemment dans une aire de jeu avec des ... une façon nouvelle d'approcher les équipements de jeu qui s'offrent à nous....

Donc, on a fait une recherche pour voir quels sont les équipements un peu plus... nouveaux et contemporains qui pourraient être très appropriés pour un projet comme celui-ci. Et on a développé un concept sous deux aspects – le plan vertical et le plan horizontal.

Donc, pour le plan vertical, il s'agit d'intégrer tous les équipements à la nature, en ayant évidemment des ... modules de jeux qui sortent du sol mais qui sont aussi... intégrés à la nature donc une couleur plus naturelle, plus sobre avec des matériaux qui se fondent bien dans un décor naturel.

On a ici quelques exemples... que nous avons trouvés de différents parcs existants qui pourraient nous

inspirer à trouver une ... façon d'organiser le réaménagement de l'aire de jeu... qui puisse être en harmonie avec cette vision de quelque chose de très intégré et de très naturel comme couleur et comme approche.

On en a d'autres ici. Ici en bas, à gauche, c'est un petit jeu avec du son. Donc, l'idée, c'est d'aller chercher un peu des modules nouveaux pour vous apporter quelque chose de différent...

Parce qu'on considère que le parc du Mont-Royal n'est pas un petit parc de quartier comme on voit souvent à Montréal, avec des jeux très colorés, qui ramassent une clientèle très très proche – une clientèle qui vient de plus loin... Ça s'inscrit dans un très grand parc... à caractère très naturel. Donc, on veut vraiment se démarquer par un concept différent.

Au niveau de la verticalité aussi, on veut profiter de la topographie pour intégrer certains modules de jeu à une topographie naturelle... ce qui à notre avis est plus intéressant ...

Dans notre deuxième façon de penser le concept d'aménagement, on a tenté de traiter en contraste le plan horizontal qui lui serait beaucoup plus coloré et beaucoup plus frappant.

Donc, quand on arrive sur le parc du Mont-Royal, on verrait pas les équipements d'aires de jeu verticaux très flamboyants, très colorés pour ne pas nécessairement

attirer l'œil de très loin.... quelque chose donc d'un peu plus naturel...

Mais dès qu'on arrive sur place, le plan horizontal lui est plus coloré justement pour nous inviter à jouer et à être... pour rendre la stimulation un peu plus intéressante au niveau du jeu.

Donc, c'est la couleur ici qui ressort du plan horizontal... Et on a d'autres exemples comme ceux-ci.... pour mettre en valeur cet aspect d'horizontalité.

On veut également intégrer un parcours dans notre circuit de modules de jeu pour que les enfants puissent se promener...

L'aspect végétal à notre avis doit être très coloré pour l'aire de jeu. Pour l'aire de pique-nique, ce serait un peu plus sobre et intégré à la nature.

Et on nous demande également de penser à l'utilisation de l'eau où il pourrait il y avoir un jeu d'eau qui pourrait faire partie de l'aire de jeu... non pas une piscine ni une pataugeoire mais un petit jet d'eau comme on voit.... à quelques endroits à Montréal... ça commence à être plus populaire dans les parcs de la Ville.

Et l'exemple d'un nouveau parc à Verdun, je crois que ça s'appelle le parc Monseigneur Lévesque.... je suis pas certaine du nom... vient d'être aménagé il y a à peu près un an et les jets d'eau sont très invitants pour les enfants...

On voit ici qu'il y a toutes sortes de façons... nouvelles et originales d'utiliser le jet d'eau pour se rafraîchir par toutes sortes de clientèles et d'âges différents.

Et à gauche, on voit une colonne verticale sur laquelle on met notre main pour partir le jet d'eau et changer la programmation du jet... Donc, ça amène aussi un élément interactif à l'intérieur de cette possibilité de jet d'eau.

On souhaite que toute l'aire de jeu et l'aire de pique-nique soient accessibles à une clientèle qui se promène à mobilité réduite – donc on pense aussi bien aux enfants en chaise roulante... que les mamans en poussette ou ... les personnes un peu plus âgées qui se déplacent moins vite...

Donc, dans les équipements pour l'aire de jeu, il y aurait au moins 25% des équipements qui seraient accessibles aux enfants en chaise roulante...

Maintenant, notre thématique et notre parti-pris d'aménagement pour l'aire de jeu s'est bâtie alentour de la salamandre à points bleus... qui est un petit amphibien qu'on trouve ici sur le parc du Mont-Royal... et qui a été choisie et retenue pour trois raisons.

La première, c'est qu'elle est un amphibien naturel sur la montagne.

Deuxièmement, le Roi François Premier en France avait choisi cet amphibien pour être l'élément principal qui allait orner ses armoiries et sa couronne...

Donc, étant un symbole très important... ... on va en faire un petit clin d'œil aussi à l'intérieur de notre concept d'aménagement.

La troisième raison, c'est que étant un animal disons avec une forme un peu sinueuse et une certaine rondeur intéressante, on trouve que c'est très propice pour amener un élément de jeu... ça fait très ludique... à notre sens pour aménager des jeux alentour de ce concept...

Donc, ça nous a donné, pour l'aménagement de l'aire de jeu une petite bibitte comme ça... une salamandre bleue.... pour laquelle on vient moduler le sol et on vient faire une butte de 1 à 1.5 mètre... pour représenter la forme de l'amphibien. Et alentour de ça, on vient greffer différents équipements de jeu pour les enfants.

Ça nous donne, dans l'ensemble, à gauche l'aire de jeu et à droite, le nouvel aménagement ici de l'aire de pique-nique ...

Et plus particulièrement, pour l'aire de jeu, nous avons prévu une quinzaine d'équipements qui seraient disposés à travers la salamandre bleue et ceinturés d'un sentier jaune... autour duquel pourraient circuler les parents mais aussi les enfants en chaise roulante.

Et en vert, sur le dessus disons du dos de la salamandre, on voit le monticule qui serait probablement recouvert d'une surface semi artificielle... ou semi synthétique...

Et entre le sentier jaune et la butte, on aurait probablement une surface en paillis ... copeaux de bois pour les terrains de jeux de manière à avoir une surface plus douce pour les enfants quand ils tombent ou quand ils sautent sur les modules.

Alors dans l'ensemble, c'est ce que nous avons prévu pour le réaménagement de l'aire de jeu et de l'aire de pique-nique.

On est... C'est ici où on est rendus... comme développement de notre projet comme consultants...

Ce que nous souhaitons faire à cette étape-ci, c'est de vous consulter pour savoir ce que vous en pensez, pour savoir ce que vous aimez, ce que vous aimeriez qui soit fait différemment ou si vous avez certaines préoccupations que vous aimeriez nous adresser.

Par exemple, on a eu le commentaire d'intégrer des bancs pour les parents alentour du jeu mais aussi de ne pas oublier que certaines mamans allaitent donc des bancs avec des accoudoirs, ça pourrait être intéressant

Alors, je vous donne ça comme information mais on aimerait recueillir vos commentaires sur ... le réaménagement de l'ensemble de ce qu'on propose ici.

Vous pouvez le faire maintenant... vous pouvez nous adresser des questions. Et vous pouvez aussi remplir un questionnaire sur le site Web de l'OCP... qui est un questionnaire qui sera en ligne jusqu'au 5 octobre, je crois... et qui vous invite à nous donner vos commentaires, vos recommandations ... et à nous faire part de ce que vous aimeriez voir dans votre aire de jeu et votre aire de pique-nique... Merci.

FIN DE LA PRÉSENTATION.

Q Comment ça va coûter le budget ?

P Le budget, c'est 1.6 M\$ pour le projet... Il y a une partie de ça qui est allouée à l'aire de jeu... à peu près un tiers à l'aire de jeu, aux équipements....

Un autre tiers qui est alloué à tout le réaménagement des sentiers qui constituent quand même plusieurs kilomètres de surfacage donc c'est quand même important comme réaménagement de sentiers.

Et le dernier tiers vient couvrir les problèmes écologiques et environnementaux du secteur avec les plantes, l'élagage, et aussi le nivellement et le drainage.

Q Est-ce que la Ville de Montréal peut se permettre de payer ça quand nos rues sont pleines de trous et nos viaducs. Est-ce que c'est une priorité?

PARCS Le projet de l'aire de jeu a été identifié en étant en priorité... lors du Sommet sur le Mont-Royal ... qui a eu lieu en 2004.... de Montréal et aussi est inscrit depuis plusieurs années dans le projet dans le programme triennal de la Ville de Montréal...

C'est un projet identifié comme priorité pour le parc du Mont-Royal... et est inscrit ainsi.

Q Pourquoi donner cette priorité... La Ville IN c'est sûr que ça IN tant qu'on a IN IN au Chalet IN (NdT Trop loin du micro).

OCPM Peut-être madame que vous pourriez en profiter pour indiquer vos commentaires... Justement y a un questionnaire qui est là et que vous pouvez remplir, indiquez-le et ça va être l'occasion pour nous de reprendre ce commentaire là dans le cadre du rapport que l'Office va faire.

Oui, monsieur.

Q Bonjour. Je voudrais savoir. Ça va commencer quand et ça va être livré quand, ces travaux là ?

OCPM Madame.

PARCS Dès que nous avons le résultat de cette consultation publique, nous procéderons à la préparation des plans et devis pour une soumission cet hiver. Donc les travaux se feraient au courant de l'été... l'année prochaine, 2008. Donc, pour une réalisation probablement pour l'automne 2008.

Q Je voudrais savoir. Y a t-il comme... Ça fait partie comme d'un plan d'aménagement général ou c'est de quoi de précis à l'intérieur de ... ?

PARCS Ça fait partie du plan directeur... le plan de mise en valeur du Mont-Royal qui a été réalisé et adopté par le conseil en 1992. Et donc qui est un peu le document d'orientation principal sur lequel on se base.

Mais il tient compte de l'ensemble des orientations de l'arrondissement naturel et historique du Mont-Royal également et aussi du plan de mise en valeur qui est actuellement en redéfinition.

Donc, il va y avoir un plan déposé plus tard cette année. Mon collègue Daniel Chartier voulait ajouter un petit mot à ça.

Daniel Chartier Ce projet-là, comme celui de l'entrée Peel, qui est aussi en consultation, je pense que c'est une bonne occasion de tester le futur plan de mise en valeur ... de protection et de mise en valeur du Mont-Royal qui va être lancé cet hiver et qui fera l'objet d'une grande consultation...

Mais c'est une façon de voir dans la réalité ... qu'est-ce que des principes d'écologie, de paysage, de fonctions, comment tout ça réussit ... peut être concilié ou les problèmes à concilier les grands enjeux.

Quand on fait simplement écrire des textes, des grands enjeux où on dit – L'idéal, ça devrait être telle chose. Mais après ça, quand on arrive dans la réalité, des fois, il a des choix à faire.

Et ces projets-là, celui-ci comme celui de l'entrée Peel, c'est ça... Un moment donné, c'est toute une série de compromis ou d'ajustements pour faire en sorte d'essayer de satisfaire les différentes clientèles relativement.

Donc...

Q Parce que je trouve que c'est vaste.

PARCS Ça fait partie des plans sectoriels également.

D. Chartier Mais en général, depuis '92, ce qu'on a fait, c'est le parc du Mont-Royal, à partir du plan de mise en valeur, c'est des approches sectorielles.... C'est-à-dire ... on a analysé le plan... Si vous allez sur le site Internet, vous allez voir, il a toute une série d'analyses par rapport au secteur de la clairière.

C'est-à-dire que ça part de la maison Smith jusqu'ici ... C'est un des huit secteurs d'Olmsted. Donc à quelque part, comment on traite cet espace-là.

Mais c'est sûr que cette conception-là est obligée d'être faite en interaction avec la vision globale. Et entre autres, au niveau écologique, il a toute une vision écologique mais c'est en devenir. On peut difficilement dire – On va attendre que tout soit résolu partout avant d'agir.

Faut agir au fur et à mesure dans certains domaines.

Q

Je comprends mais je trouve que c'est le Mont-Royal est particulier. C'est un IN Me semble qu'on voit plus la fin. Le monde qui disent – On coupe pas un arbre! Après ça... Moi, je suis un citoyen qui vient sur le Mont-Royal – pour faire du sport, c'est pas démocratisé, ce parc-là.

Ce parc-là, c'est comme ... L'attitude... Quand je regardais la présentation du début, sur une vision de 1930... Je m'en fous de la vision de 1930. La réalité d'aujourd'hui, c'est un grand parc

Les écologistes d'un bord disent – On coupe pas un arbre. Après ça, des voix disent de faire plus de sport qui disent – Faut démocratiser ce parc-là.... faut en avoir plus d'activités sportives.

Les aires de jeu que vous parlez là, c'est pas ... c'est des patches. Il devrait y en avoir 10 fois plus que ça dans le parc.

Je trouve qu'à l'heure actuelle, c'est que tout ce que vous faites là, c'est bien mais ce n'est qu'embryonnaire. Dans le fond, vous cachez le problème...

Le vrai défi, c'est qu'est-ce que le peuple veut faire avec ce parc-là? Pas une affaire de dire que – Oui, l'architecte a fait ça il y a 130 ans. On s'en fout de l'architecte d'il y a 130 ans. Tu regardes ça... T'as juste à faire le tour et regarder ce que tu vois.

Tu vois du monde qui viennent ici et qui essaient de se détendre... Tout qu'est-ce qu'ils en veulent ? Ils en veulent plus. Qu'est-ce que vous offrez? Un petit bout. Un autre petit bout. Un autre petit bout. Vous en faites pas plus.

PARCS

Lorsque c'est le plan de mise en valeur, c'est le moment de débattre... C'est justement ces questions là.

OCPM

Alors peut-être, monsieur, simplement, vous donner une information qui va être bien importante pour vous et pour nous aussi.

Moi, je suis de l'OCPM. Madame est de la direction des parcs et de la nature de la Ville. Mais d'ici à peu près six mois, à ce que j'ai cru comprendre, la Ville va déposer un plan de mise en valeur de l'ensemble du parc. Et là, ces enjeux-là vont être discutés. C'est là que ces questions là vont être posées.

Q Moi, je viens ici au parc trois fois par jour, toute l'année... à l'année longue. Pour quelles raisons... Pardon, vous m'entendez?

OCPM Oui.

Q Ce que les gens déplorent le plus ici, c'est la saleté dans le parc... à partir du lundi au dimanche soir.

Ce que les gens déplorent le plus, c'est qu'il n'y a pas de poubelles là où elles devraient être mises. Ça fait plusieurs lettres que j'ai envoyées à tous les maires de Montréal depuis 15 ans, d'accord ? J'ai eu des réponses très positives ... – Monsieur, on va consulter avec vous...

On m'a envoyé un monsieur de la Ville. Et ce monsieur là est venu me voir et il a dit – Qu'est-ce que vous voulez, monsieur?

J'ai dit – J'aimerais bien avoir des lampadaires autour du lac... et des bancs autour du lac, pas grand-chose, pas 1.5 M\$, pas 7 M\$, ici que vous avez construit tout à l'heure ici...

Parce que moi, j'appelle ça une piscine. C'est pas une patinoire. Il y a plein... S'il pleut, pendant quatre jours, il y a de l'eau, ici... En hiver, il devrait y avoir... Vous pouvez... on devrait pouvoir patiner jusqu'à cinq degrés.... à 0 degrés, c'est fini parce qu'elle est pas réussie, la patinoire. C'est ça le projet de 7 M\$.

Moi, j'ai un projet.... 1000\$... Mettre des poubelles autour des chemins comme j'en ai mis, moi, depuis plusieurs mois. J'essaie de planter tout simplement pour 5\$ une tige d'acier, mettre une poubelle qu'on a déjà – on a pas besoin de l'acheter.

Et on met une broche au dessus pour que les gens la mettent, la tirent pas n'importe où. Où est-ce que les gens polluent ? Où est-ce que les gens marchent ? Sur le chemin...

Quand on ramasse les poubelles, avec les voitures, où est-ce qu'on les ramasse ? Sur le chemin! C'est là où il faut les mettre!

OCPM

Il n'y en a pas assez d'après vous?

Q

Pas ici dans le champ.... où il a parfois 20 poubelles.... Et il n'y a rien sur le chemin. Ça, ce sont des projets mais qui ne coûtent pas cher.

Les lampadaires, ça fait des années qu'on devait avoir autour du lac. La propreté du lac même, ça fait des années qu'on devait l'avoir. On m'a... Un maire après l'autre qui m'a dit tout ça.

Et voilà un autre projet... qui va finir dans rien du tout. Ça va coûter encore 1.5 – 2 M\$, d'accord? Les contribuables vont payer et ça va être fini...

En attendant, moi, je pense que les aires d'enfants et des jeux, des pique-niques, c'est très beau. Mais les

pique-niques, ça devrait être une autre, un endroit spécifique parce qu'on fait de ça un peu partout, ici. D'accord ?

On est en train de détruire le parc! Ça devrait être... les gens devraient pouvoir jouer ici mais pas faire des feux.

Dans quels pays est-ce qu'on peut faire le feu dans un parc ? Est-ce qu'il y a des panneaux qui nous disent qu'on a pas le droit de faire des feux ? Oui, il y a des petites icogrammes (ph 29 :39) épigrammes (ph) sur l'entrée. Personne sait le lire et personne le voit.

OCPM J'espère monsieur que vous allez ... je voudrais...

Q Ah... b'en vous savez ...

OCPM J'allais dire ... pas tout écrire tout ça.

Q J'ai déjà fait mon possible depuis plusieurs années...

OCPM Et vous êtes encore là... Ça veut dire que vous y tenez encore... Vous êtes prêt à contribuer encore.

Q J'ai fait mon possible depuis plusieurs années.

OCPM Mais vous êtes encore là. Alors ça veut dire que vous y tenez encore et que vous êtes prêt à contribuer encore.

Q Je ramasse... voyez-vous, je ne fais pas partie des Amis de la montagne. Ils voulaient que je fasse partie.

Parce que je leur ai répondu une chose que c'est peut-être pas gentil. C'est que j'ai dit – Je suis un ami de la montagne parce que je marche tous les jours à la montagne et je ramasse des poubelles. Je ramasse des papiers et des choses, tous les jours. Okay? 365 jours par année parce que j'habite ici.

Les Amis de la montagne font des cocktails, c'est très très beau. Ils font des grands projets comme la patinoire, qui est un fiasco...

Demandez aux gens ici, vous allez voir pour 7 M\$, c'est un fiasco! Et vous voyez, ça me déprime un peu. Et on demande toujours moins.

Merci beaucoup.

OCPM Merci à vous. En tant que responsable de la consultation, je pense que j'ai entendu très clairement ce que vous avez ce que vous venez de dire. Je vous remercie.

Q Apportez un petit peu.

OCPM Bon alors, on a fait le tour... Est-ce que madame a une question ? Si vous voulez remplir nos questionnaires... vous pouvez le faire... il y a de la place aux tables... Sinon... on a quand même pris bonne note. Et vous pouvez le faire aussi sur Internet. Merci à vous.

Alors l'OCPM vous invite à la tente à 16h00 pour une présentation sur le projet de réaménagement de l'aire de pique-nique et de l'aire de jeu.

Donc, dans cinq minutes, à la tente, on vous fait une présentation qui durera à peu près une dizaine de minutes. Et vous aurez l'occasion également de poser des questions... ou de faire des suggestions Alors c'est une invitation. Merci. FIN