

MÉMOIRE

4 mai 2007

ERSKINE & AMERICAN UNITED CHURCH
Établissement situé au 3407 et 3407A Avenue du Musée
Montréal - Québec

GOLDEN SQUARE MILE

Exposé de la situation :

En tant que chef d'un parti municipal, résidente du "Golden Square" de Montréal ainsi que femme d'affaires ayant ses bureaux au centre-ville depuis plus de 30 ans, je ne peux pas accepter la dégradation majeure du Nord de la rue Sherbrooke Ouest, en un lieu historique considéré comme le « Golden Square Mile » de Montréal.

Les bâtisseurs du patrimoine au Nord de la rue Sherbrooke doivent se retourner dans leurs tombes !

Nous devons protéger la **BEAUTÉ** et l'**INTÉGRITÉ** des constructions anciennes de ce quartier que nous avons reçues en **HÉRITAGE**.

Quelle que soit la perspective depuis la rue Sherbrooke et que l'on soit debout, assis, piéton ou automobiliste, la vue qu'offrent l'église et le Château (condos) est **MAGNIFIQUE**. Cela disparaîtra avec le projet d'extension tel qu'il est proposé.

LAISSONS L'ÉGLISE EN L'ÉTAT.

L'acquisition de l'église par le musée et le projet de convertir l'église en musée sont pertinents et constituent un **EXCELLENT CHOIX**.

Mais il m'avait été indiqué par les prêtres administrateurs de l'église, lorsque j'étais conseillère municipale et membre du comité exécutif (responsable du centre-ville) que l'église accueillerait un musée d'art **RELIGIEUX** et **INUIT**. Or, on nous dit maintenant qu'il s'agit d'art contemporain qui nécessite de l'espace additionnel. C'est **POSSIBLE** au **SUD** de la rue Sherbrooke, comme cela a été déjà fait par le Musée dans le passé, en construisant un immeuble moderne de ce côté de la rue, sans objection de la part du public.

- 28 appartements seront (directement) affectés dans l'ensemble du Château, comme l'indique l'étude mandatée par les propriétaires de ce complexe, représentant une perte de luminosité et de valeur.
- Une moins-value immobilière estimée à 1 million de dollars
- La mutilation de la rue Sherbrooke dans le "Golden Square Mile"
- Des centaines, voire des milliers de riverains qui habitent sur la rue Sherbrooke entre Simpson et Peel sont susceptibles de signer une pétition si ce projet était adopté au titre de l'article 89.1 et non de l'article 89. Les promoteurs n'ont pas permis au public de s'exprimer par referendum de manière juste et claire. Je propose que la direction du Musée remédie à ce manque de démocratie en révisant sa position et en permettant aux citoyens de faire entendre clairement leur voix par le biais d'un **DÉBAT TRANSPARENT** et **ÉQUITABLE**.

Louise O'Sullivan
Chef de Parti et
Résidente de Peter McGill

MEMORANDUM

4 mai 2007
EMAIL / 8 hard copies

ERSKINE & AMERICAN UNITED CHURCH

Establishment situated at 3407 and 3407A du Musée Avenue
Montréal - Québec

GOLDEN SQUARE MILE

Submitted by : Louise O'Sullivan
Party Leader / Chef de parti
Founder / Fondatrice '05

AND

Resident of Golden Square Mile
District Peter McGill/Ville-Marie

MEMORANDUM

4 mai 2007

ERSKINE & AMERICAN UNITED CHURCH

Establishment situated at 3407 and 3407A du Musée Avenue
Montréal - Québec

GOLDEN SQUARE MILE

Proponent's Interest : As a leader of a Municipal party, a resident of Golden Square Montréal and as a business woman having her place of business downtown for over 30 years, I cannot not take a stand of the major defacement of the North Side of Sherbrooke street west in a "historical emplacement" which is considered Golden Square Mile.

The batisseurs of the patrimoine, which is to the North side of Sherbrooke St., must be rolling in their graves!!!

We must PROTECT the BEAUTY and INTEGRITY (in capitals letters) which is our HERITAGE... of old buildings in Golden Square Mile.

Stand, sit, walk or drive, West to East on Sherbrooke St. and the outline of the CHURCH and LE CHATEAU (condo apts.) is MAGNIFICENT.

That will all disappear with the big box (addition) that is proposed.

LEAVE THE CHURCH AS IT IS.

The museum buying the church and converting it to a museum is appropriate and an excellent choice.

I was told as a city councilor and member of the executive committee (responsible of the downtown core) by the church fathers, in the latter part of my mandate, that the museum was to house "RELIGIOUS and INUIT art". But now, we are told contemporary art will be housed, which will take additional space. This can be done but on the South side of Sherbrooke St., as has been done previously by the museum, by building modern on that side, with no objection from the public.

- 28 units will (directly) be affected in the Chateau condos as reported in the study mandated by the Chateau property owners, loss of light and property value
- 1 Million dollars in lost property evaluation
- The scarring of Sherbrooke St. in Golden Square Mile
- Hundreds of people, if not thousands, who live on Sherbrooke street between Simpson and Peel would be eligible to sign a register to vote on this project if it was treated as art. 89 versus 89.1. The developers have bypassed the borough (meaning no public referendum and the chance to express themselves on this project ... FAIR AND SQUARE. They chose 89.1. I propose that the museum board present this project in a more DEMOCRATIC fashion by REVERSING their position and allowing a more TRANSPARENT AND FAIR process by letting the citizens have a VOICE that is democratic, loud and clear.

Louise O'Sullivan
Party Leader and
Resident of Peter McGill