



PUM 2050

Mémoire déposé par le
Partenariat du Quartier des
spectacles

À l'attention de l'Office de consultation publique de Montréal
20 septembre 2024

**QUARTIER
DES SPECTACLES
MONTRÉAL**

Le Partenariat du Quartier des spectacles

Mission : contribuer activement, avec les pouvoirs publics et les divers acteurs intervenant sur son territoire, au développement et à la mise en valeur culturels du Quartier des spectacles.

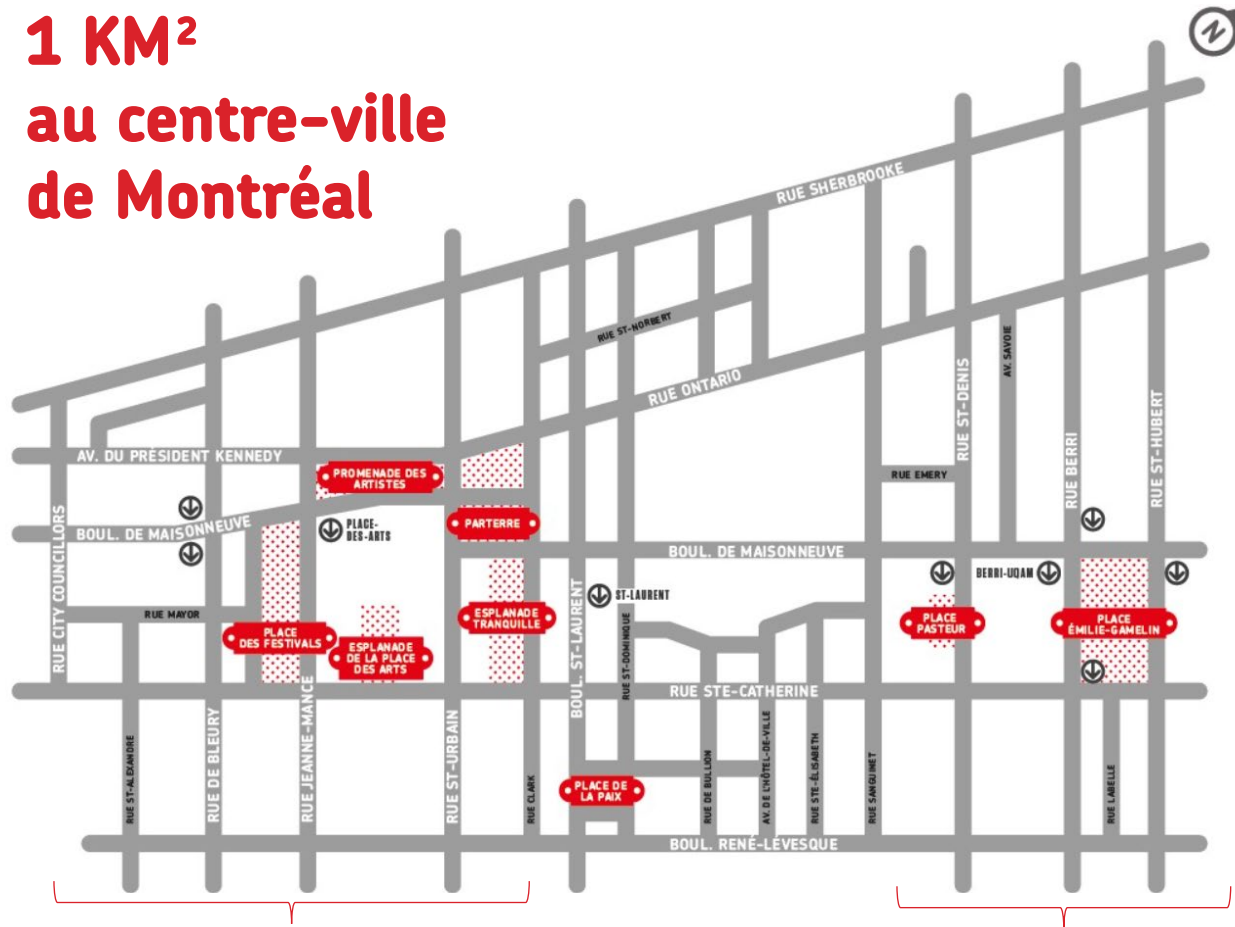
Plus de 20 ans à transformer le centre-ville de la métropole par un travail concerté avec les différentes parties prenantes du territoire.

85 MEMBRES ACTIFS

Secteurs culturel, communautaire, éducatif, touristique, milieu des affaires et résidents

Le Quartier des spectacles aujourd'hui

1 KM²
au centre-ville
de Montréal



Secteur Place des arts
(Pôle Ouest)

Secteur Quartier latin
(Pôle Est)

- 8 places publiques
 - 1 patinoire réfrigérée avec animations
 - 50 festivals par année
 - 80 lieux de diffusion culturelle
 - 50+ activités culturelles par jour
-
- 6 millions de festivaliers
 - 15 000 résidents
 - 25 000 travailleurs
 - 50 000 étudiants

Le Quartier des spectacles en 2050

Des espaces publics permettant de maintenir et pérenniser l'activité festivalière

- Espaces logistiques
- Espaces de diffusion

Un quartier faisant partie du patrimoine montréalais

- 50 ans du Partenariat du Quartier des spectacles
- 100 ans de plusieurs institutions du secteur

Contribution attendue du PUM 2050

Préparer l'entrée du Quartier des spectacles et de ses institutions dans le patrimoine montréalais

Intégrer la dimension culturelle dans la vision 2050 de la ville de Montréal

3 piliers de la vision du Quartier des spectacles 2050

-1-
Un Quartier des
spectacles à faible
émission



-2-
Une offre culturelle
accessible et
vibrante

-3-
Le secteur Quartier latin,
berceau de la culture et
des savoirs montréalais

Recommandations en lien avec la vision 2050 du Quartier

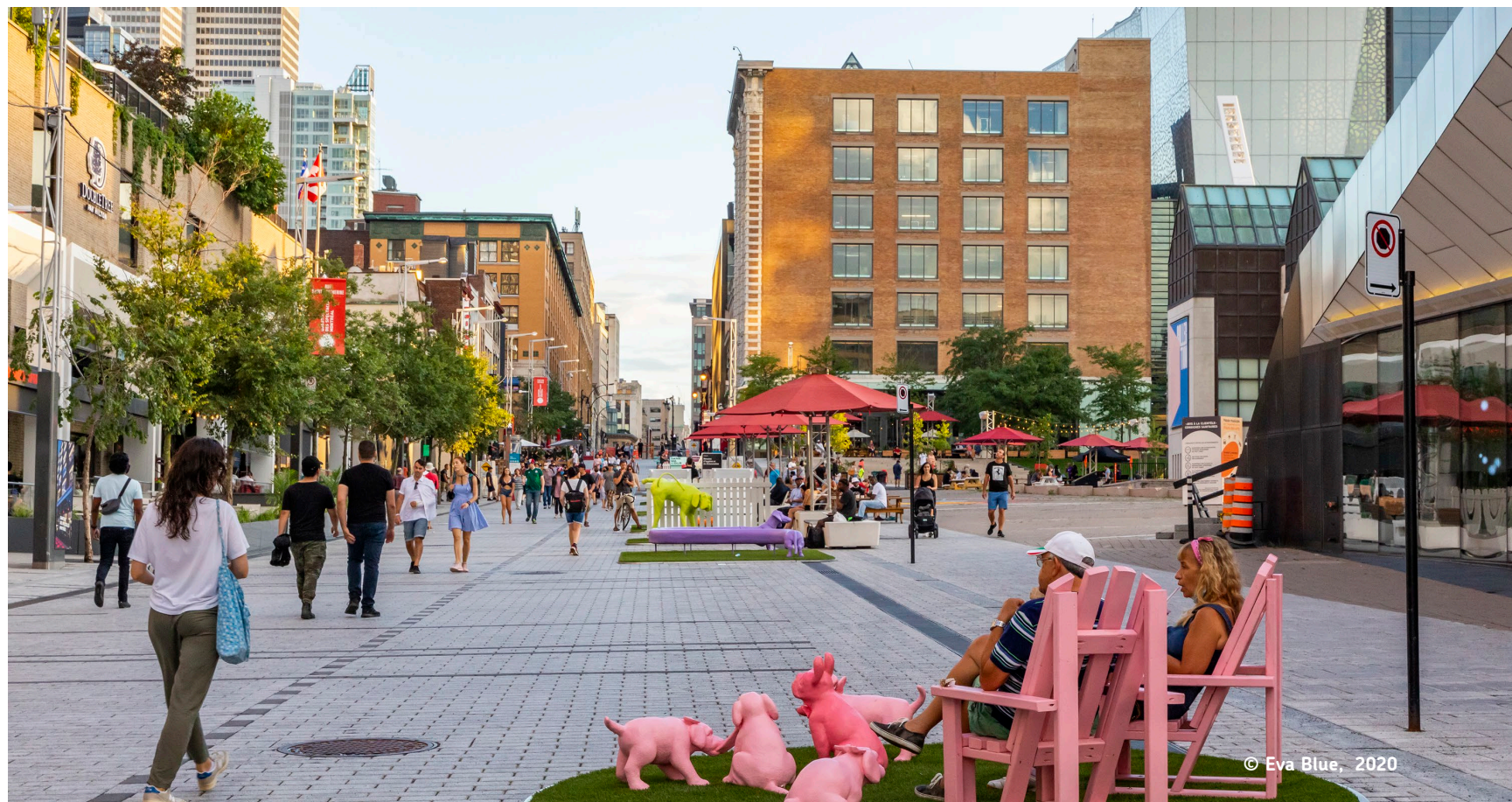


-1-

Un Quartier des spectacles
à faible émission

Recommandation 1

Désigner le pôle Ouest
du Quartier des
spectacles comme
secteur d'opportunité de
la zone Centre au PUM
et en faire un secteur à
faible émission



Recommandations en lien avec la vision 2050 du Quartier



-2-

Une offre culturelle
accessible et vibrante

Recommandation 2

Identifier des portions
du Quartier des
spectacles au sein d'un
réseau de secteurs de
vitalité nocturne vibrant
et novateur



© Vivien Gaumand, 2023 (Grande rentrée du Quartier latin)

Recommandations en lien avec la vision 2050 du Quartier



-3-

Le secteur Quartier latin,
berceau de la culture et
des savoirs montréalais

Recommandation 3

Revisiter et mettre à
jour le Programme
particulier d'urbanisme
du Quartier latin



© Vivien Gaumand, La Grande rentrée du Quartier latin 2023 (PQDS)

Recommandations générales



4.1

Mutualiser la collecte de données pour une prise de décision éclairée



4.2

Valoriser la contribution des concepteurs dans l'espace public



4.3

Assurer une offre de transport collectif conséquente depuis et vers le Quartier des spectacles



4.4

Renforcer la concertation des acteurs institutionnels majeurs dans les décisions qui touchent le territoire

Merci !

**QUARTIER
DES SPECTACLES
MONTRÉAL**