

L'histoire et le patrimoine au cœur de l'identité du quartier

**Mémoire présenté dans le cadre de la consultation sur le Programme particulier
d'urbanisme (PPU) des Faubourgs, organisée par l'Office de consultation publique
de Montréal**

Octobre 2020

Table des matières

1- Introduction.....	3
2- L'Écomusée du fier monde.....	3
3- Commentaires généraux.....	4
4- Commentaires spécifiques sur certaines orientations.....	4
5- Préoccupations.....	6
6- Recommandations.....	6

1- Introduction

Dans le cadre de la consultation sur le PPU des Faubourgs, l'Écomusée du fier monde souhaite partager ses réactions et préoccupations liées à certaines orientations contenues dans le programme soumis à la population et aux acteurs du milieu. Compte tenu de son expertise spécifique, l'Écomusée concentrera ses commentaires sur la place accordée à l'histoire et au patrimoine, ainsi qu'à la participation citoyenne.

2- L'Écomusée du fier monde, bien ancré dans l'histoire du Centre-Sud

Depuis plus de 40 ans, l'Écomusée du fier monde explore le passé et le présent du Centre-Sud et contribue à mettre en valeur son histoire et son patrimoine en développant différents projets et en travaillant en partenariat avec différentes organisations et groupes du quartier. L'Écomusée se définit comme un musée d'histoire et un musée citoyen, bien ancré dans sa communauté. Fondé en 1980 par un groupe de personnes issues du milieu communautaire et soucieuses de préserver et de mettre en valeur l'histoire et le patrimoine du quartier, il est aujourd'hui un musée agréé, appuyé au fonctionnement par le ministère de la Culture et des Communications du Québec, ainsi que par le Conseil des arts de Montréal. Il est également soutenu par divers bailleurs de fonds publics (Ville de Montréal, arrondissement de Ville-Marie, ministère du Patrimoine canadien) et privés.

La mission de l'Écomusée s'énonce ainsi :

- mettre en valeur les thématiques du travail et de l'engagement citoyen à Montréal, dans leur contexte historique et actuel;
- développer une muséologie citoyenne pérenne en utilisant les activités et les pratiques muséales comme outils d'éducation populaire et d'autonomisation;
- contribuer au développement de notre territoire écomuséal par la mise en valeur de son patrimoine et de sa culture, en partenariat avec des acteurs du milieu;
- favoriser le partage de notre expertise et les échanges aux niveaux local, national et international, et ainsi contribuer au développement des communautés.

Après plus de quatre décennies d'activités, l'Écomusée du fier monde demeure convaincu plus que jamais que la connaissance de notre histoire et la reconnaissance de notre patrimoine sont de remarquables outils qui contribuent à stimuler la fierté et l'attachement des citoyens et citoyennes à leur milieu de vie. Le Centre-Sud est caractérisé par une riche et longue histoire et par la présence, sur son territoire, de nombreux éléments patrimoniaux qui nous permettent de nous raconter et qui participent également à la construction d'une identité forte. Ce patrimoine est très diversifié. À la fois matériel et immatériel, il comprend des sites, des bâtiments, des événements marquants, des personnages, des expressions populaires, des paysages, etc. L'Écomusée du fier monde intervient sur ce patrimoine via sa collection écomuséale, qui témoigne d'une approche originale et d'une démarche qui implique la participation citoyenne.

Au cours des dernières décennies, de nombreux projets et chantiers d'envergure ont mis à mal le territoire du Centre-Sud. Certains espaces se sont retrouvés enclavés et isolés de la

trame urbaine ancienne, d'autres ont été démolis, entraînant dans leur disparition des pans importants de notre histoire. L'élaboration d'un nouveau Programme particulier d'urbanisme pour le secteur des Faubourgs, représente donc une formidable opportunité de ne pas répéter les erreurs du passé et peut-être même de corriger certaines initiatives malheureuses.

3- Commentaires généraux

Dans un premier temps, l'Écomusée du fier monde tient à saluer le travail accompli par les différents intervenants qui ont contribué à la réalisation de cet ambitieux programme. Nous reconnaissons d'emblée qu'il s'agit d'un exercice exigeant et délicat, puisque les besoins de la population sont nombreux et les enjeux sont complexes. Les attentes de la population et des acteurs du milieu sont également élevées. L'histoire du quartier est jalonnée d'événements et de projets qui ont contribué à la détérioration de la qualité de vie dans le Centre-Sud et à la dégradation de son cadre bâti et de son patrimoine. Les différents projets en cours, ou qui se développeront sur les prochaines décennies, suscitent donc des inquiétudes justifiées au sein de la population. Visiblement, le PPU des Faubourgs tente de ne pas répéter les erreurs du passé et propose une approche plus inclusive qui, nous l'espérons, le demeurera.

L'Écomusée du fier monde constate que le PPU des Faubourgs accorde une certaine importance à l'histoire et au patrimoine. Ces notions sont évoquées à plusieurs reprises dans la présentation des différentes orientations du programme et cela nous interpelle favorablement. On y mentionne, entre autre, privilégier une : *approche fondée sur la continuité et la mise en valeur des caractéristiques fortes du quartier*. Ce parti pris est de bon augure et doit, il nous semble, s'appuyer sur une participation citoyenne forte. Les résidentes, les résidents et les différentes organisations du milieu doivent être les acteurs privilégiés de cette mise en valeur des caractéristiques fortes du quartier.

4- Commentaires spécifiques sur certaines orientations

En ce qui concerne l'histoire et le patrimoine, nous soulignons plus particulièrement l'intérêt de l'orientation 9, soit *Préserver et mettre en valeur le patrimoine bâti*. Les trois stratégies d'intervention présentées nous semblent tout à fait pertinentes et traduisent une préoccupation pour le patrimoine qui doit être encouragée. On semble vouloir miser sur la continuité et le respect du bâti existant. Il s'agit très certainement d'un pas dans la bonne direction. Cependant, le PPU ne présente que quelques exemples du patrimoine du quartier qui devrait faire l'objet d'une attention particulière au cours des prochaines années. L'impression qui se dégage est que la richesse et la variété du patrimoine du Centre-Sud est nettement sous-estimée. Nous comprenons bien qu'il est impossible de dresser une liste exhaustive de tous les éléments sensibles. Mais nous croyons qu'il serait important de souligner et d'insister sur la richesse et la grande variété de ce qui compose ce patrimoine.

À juste titre, le patrimoine industriel occupe une place importante dans le PPU. Mais à celui-ci il faudrait ajouter le patrimoine religieux qui est également très important. Mentionnons simplement l'îlot Saint-Pierre Apôtre qui est une composante majeure du

patrimoine montréalais et qui se trouve dans l'environnement immédiat de grands chantiers à venir. Il en est de même du patrimoine scolaire, particulièrement riche sur le territoire. Plusieurs écoles construites entre la fin du 19^e siècle et les années 1930, ont été réalisées par de grands architectes montréalais. On peut mentionner l'ancienne école de Salaberry, œuvre de Joseph Venne qui abrite aujourd'hui le Comité social Centre-Sud, qui est le premier bâtiment scolaire construit selon de nouvelles normes visant à réduire les risques d'incendies. L'avenir de ce bâtiment est une préoccupation importante pour ses occupants, ainsi que pour les résidentes et résidents de son voisinage. L'école Garneau actuelle (avenue Papineau) et l'ancienne école Garneau (CLSC des Faubourgs) sont aussi des œuvres de J.-Omer Marchand, un architecte qui n'a plus besoin de présentation.

Certaines artères du quartier sont également des lieux de grand intérêt pour la mise en valeur du patrimoine commercial. C'est le cas notamment de la rue Sainte-Catherine, qui fut un pôle important pour certaines grandes maisons de commerce canadienne-françaises (Archambault, Dupuis frère, Pharmacie Montréal, etc.). La rue Ontario, quant à elle, est un microcosme de l'histoire du quartier. Voie de circulation ancienne qui apparaît vers 1842, la rue Ontario et ses abords, sont marquée par la présence de bâtiments industriels (ancienne usine Aird & Son, JTI-Macdonald), de bâtiments religieux (églises Sacré-Cœur-de-Jésus et Notre-Dame-de-la-Guadalupe), de bâtiments publics (ancienne caserne Beaudry, ancien marché Saint-Jacques) et de bâtiments commerciaux. Cette artère est aujourd'hui marquée par un début de revitalisation qu'il faut soutenir et encourager. Des mesures d'apaisement de la circulation sont nécessaires, afin que la population puisse se réapproprié cet espace qui a été, pendant de nombreuses années, un lieu vivant et convivial.

Nous trouvons particulièrement intéressante la stratégie 9.2, soit : *Encourager la préservation et la mise en valeur du patrimoine industriel*. En effet, ce patrimoine est souvent méconnu et mal aimé. Le passé industriel du Centre-Sud fait partie intégrante de son identité. Pendant la période industrielle, les nombreuses usines du quartier ont contribué à la vie économique de Montréal, de la province et de l'ensemble du pays. Elles ont été des milieux de vie pour des milliers d'ouvriers et d'ouvrières et ont animé la vie du quartier. De nombreux bâtiments industriels sont aujourd'hui disparus et nous nous devons d'accorder une attention particulière à ceux qui restent. Le complexe industriel de la brasserie Molson et l'ancienne savonnerie Barsalou sont certainement des cas intéressants, mais d'autres sites, parfois plus modestes, occupent aussi une place importante dans certains voisinages et sont des éléments d'intérêt pour la population.

L'orientation 4 nous semble également très intéressante pour la mise en valeur de l'histoire et du patrimoine du quartier. La stratégie d'intervention 4.2, qui vise à utiliser les espaces publics pour mettre en valeur notre histoire, nous semble particulièrement intéressante et stimulante. Nous espérons que ces espaces pourront créer des liens entre le bâti ancien et les nouvelles composantes du quartier. La renaissance du parc Sohmer, ou encore la réhabilitation du Square Papineau sont des initiatives qui permettront de renouer avec le passé. La création de nouveaux espaces publics permettrait également d'évoquer des lieux disparus et une histoire parfois méconnue par la population. Les nouveaux parcs de la Visitation, de la station Craig et de la prison des patriotes nous apparaissent également

comme des apports importants à la mise en valeur de certaines composantes du bâti existant. Nous croyons que divers modes de communication et de diffusion pourraient ainsi être mobilisés pour présenter ce riche contenu historique et ce patrimoine. La contribution des artistes et autres acteurs culturels du quartier pourrait être une contribution originale à ces initiatives.

5- Préoccupations

L'Écomusée du fier monde partage certaines préoccupations évoquées par différentes personnes et organisations, lors de la consultation publique réalisée au printemps 2019. Nous souhaitons les exprimer, même si elles sortent de notre champ d'expertise, par solidarité envers notre communauté et parce qu'elles ont un impact sur les aspects identitaires du quartier.

L'un des enjeux majeurs de ce vaste programme, nous semble être la capacité de la population actuelle à se maintenir dans le Centre-Sud. Il est certainement souhaitable de développer de nouveaux projets immobiliers qui encourageront une mixité sociale et permettront l'arrivée de nouveaux résidents et résidentes. Mais nous croyons que cela ne peut se faire au détriment de la population actuelle. Comme nous l'avons mentionné plus haut, nous appuyons l'idée de privilégier une : *approche fondée sur la continuité et la mise en valeur des caractéristiques fortes du quartier*. Cette continuité souhaitée ne peut être envisagée sans l'adhésion et la participation des résidentes et des résidents. C'est cette population qui incarnera la continuité et qui représente une caractéristique forte du quartier. Si nous voulons que les nouveaux résidents et nouvelles résidentes viennent s'établir dans un milieu de vie complet et inclusif, et non pas dans une coquille vide, il faut créer des conditions favorables au maintien des populations anciennes qui représentent une grande partie de l'âme de ce quartier.

6- Recommandations

Nous reconnaissons que le Programme particulier d'urbanisme des Faubourgs qui nous est proposé représente un travail remarquable qui tente de répondre à un large éventail de préoccupations et d'enjeux sensibles. Nous saluons également l'effort qui a été fait pour prendre en compte l'histoire et le patrimoine de ce territoire dans l'élaboration de certaines orientations et stratégies d'intervention. Le document contient de nombreuses pistes intéressantes et stimulantes pour l'avenir du secteur des Faubourgs. Les recommandations que nous vous soumettons visent principalement à appuyer certains éléments déjà contenu dans le rapport, mais qui, nous croyons, méritent d'être bonifiés ou soulignés davantage.

Recommandation 1 :

Reconnaître la richesse de l'histoire et la diversité du patrimoine du quartier.

Cet aspect est déjà présent, mais nous croyons qu'il serait important d'insister davantage sur la diversité et l'importance du patrimoine du quartier. Il serait également intéressant d'évoquer le patrimoine immatériel (événements, expression populaire, organismes, etc.), qui contribue également à l'identité du territoire. Sur ce point spécifique, l'expertise de l'Écomusée du fier monde et son approche originale du patrimoine (collection écomuséale) représente un atout pour le quartier.

Recommandation 2 :

S'appuyer sur les acteurs du milieu et sur la participation citoyenne pour la mise en valeur du patrimoine.

Les organismes du quartier, ainsi que les résidentes et les résidents doivent être partie prenante de l'identification des éléments patrimoniaux et de leur mise en valeur. Plusieurs composantes de ce patrimoine (bâtiments scolaires, industriels, institutionnels, etc) sont occupées par des organismes qui peuvent jouer un rôle de premier ordre dans l'animation et la diffusion de ce patrimoine. Plusieurs artistes et organismes culturels pourraient également apporter une contribution significative à cette valorisation de l'histoire et du patrimoine.

Recommandation 3 :

Reconnaître la place des organismes communautaires du quartier comme composantes majeurs de son histoire et de l'histoire de la société québécoise.

Le territoire du Centre-Sud est animé par de nombreux organismes communautaires qui ont parfois plus d'un demi-siècle d'existence. Ces organismes ont été créés pour répondre à des besoins spécifiques de la population. Ils ont évolué et se sont adaptés à leur époque tout en contribuant à construire le quartier d'aujourd'hui. Ces organismes sont aujourd'hui porteurs d'une mémoire essentielle qui témoigne d'une histoire sociale dont l'importance va bien au-delà des limites du quartier. Cette mémoire et ses traces matérielles (archives, documents, photographies, matériel d'éducation populaire et de mobilisation) doivent être préservées et pourrait également être mise en valeur dans l'espace public. Là encore, l'expertise de l'Écomusée du fier monde est à souligner.

Recommandation 4 :

Concernant la gouvernance, s'assurer de maintenir le dialogue et les échanges avec les forces vives du milieu

Il nous semble important de reconnaître le rôle essentiel du Comité d'accompagnement des grands projets, animé par la Corporation de développement communautaire Centre-Sud (CDC) et Rayside-Labossière. Au cours des dernières années, cette instance a démontré qu'elle pouvait jouer un rôle important pour nourrir les échanges entre les différents acteurs qui interviennent sur le territoire. Elle offre un espace de débats et d'échanges qu'il nous semble utile de préserver.