

PROJET : SQUARE ST JAMES MONTRÉAL

COMMENT LA VILLE PEUT-ELLE FAVORISER SA RÉALISATION DANS LE CADRE DE SA STRATÉGIE CENTRE-VILLE ?

Le troisième chantier de la stratégie milieu de vie centre-ville prône la reconversion des ensembles institutionnels et des immeubles publics pour développer un modèle de régénération urbaine.

Les objectifs principaux de ce chantier sont les suivants :

- Mettre en valeur les sites patrimoniaux
- Intégrer des projets résidentiels pour familles et un volet de logements sociaux et communautaires
- Compléter l'offre de services collectifs et d'espaces verts
- Contribuer à accroître l'offre d'espaces de travail abordables au centre-ville et
- Mettre en valeur l'innovation environnementale

Plusieurs de ces objectifs sont partagés par l'Église Unie St-James avec son projet de Square St-James dont le Master Plan est joint à ce bref mémoire.

Ainsi...

Au cœur du SQUARE ST JAMES se trouve bien sur l'important monument historique classé de l'Église St-James. Un immeuble patrimonial classé par le Ministre de la culture et des Communications du Québec en 1980, et un lieu historique national du Canada classé par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en 1997.

L'Église constitue l'élément signal du lieu, surtout depuis les travaux qui ont permis aux montréalais de se le réapproprier depuis la rue Ste-Catherine qui est devenu un lieu de rassemblement et ouvre ses portes pour accueillir plus de 100 000 visiteurs annuellement.

Mais bien plus que cela, le SQUARE ST JAMES se veut un espace civique accessible et ouvert. Un espace vert au centre d'un des ensembles urbains denses de Montréal en pleine effervescence, qui en raison du développement des dernières années présente un déficit à cet égard. Un espace de rencontres, oasis urbaine. Une place publique à l'entrée du Quartier des spectacles qui peut jouer un rôle complémentaire avec celui-ci. Plusieurs idées émergent qui ne sont qu'à la limite de notre imaginaire pour l'aménagement de cet espace extérieur unique, tels que : air de repos, d'animation, de restauration ou pour la tenue d'événements, jardin avec platebandes, expositions et marché publique.

Sa vocation est multiple, culturelle, touristique et sociale.

Notre objectif est de proposer une mise en valeur de cet espace ouvert qui table sur ces vocations complémentaires pour offrir aux montréalais un lieu différent, un lieu de référence où les passants et utilisateurs pourront partager une expérience unique. À l'image du Green

Acre Park sur la 51^{ème} à New York qui a su ouvrir à tous la propriété voisine d'une synagogue.

(Photo : Green Acre Park, New York)



Le site offre également un intéressant potentiel pour améliorer l'accessibilité à ce secteur du centre-ville où voisinent les commerces et les activités culturelles, par l'offre entre autres de stationnements hors rue souterrains.

Or souhaitons que la Ville, avec des politiques ou des programmes spéciaux, puisse agir de manière significative dans la réalisation de ce plan très détaillé de préservation et de mise en valeur de l'ensemble de l'îlot appartenant à l'Église, au profit de la communauté. Car à l'heure actuelle, il semble que peu de leviers existent du côté municipal pour accompagner les efforts publics et privés requis. La Stratégie est intéressante. Reste à trouver les bons outils pour passer de la pensée à l'action.

BESOINS DE FINANCEMENT :

Le « MASTER PLAN » que nous présentons pour le SQUARE ST JAMES MONTRÉAL a été conçu grâce à la participation des membres engagés de la congrégation du ST JAMES, mais également avec la collaboration de plusieurs membres de la communauté incluant

développeurs, spécialistes en planification urbaine, financière, gens d'affaires, et citoyens engagés.

Nous voyons le projet du SQUARE ST JAMES comme distinct de l'Église elle-même. Une propriété distincte dotée d'une structure organisationnelle propre. Ceci afin de qualifier le projet dans le cadre de programmes publics d'aide financière sans entrer en conflit avec le financement de la restauration du bâtiment patrimonial lui-même qui se fait sous l'égide du Conseil du Patrimoine religieux du Québec.

Différentes possibilités pourront être évaluées à cet égard. Que ce soit via un OBNL, une fiducie d'utilité sociale. La cession de droits réels sur le terrain à de tels organismes ou à la Ville. Nous discutons également avec des partenaires privés, et avons des possibilités de financement du secteur privé, mais cela ne sera pas suffisant.



CRÉDIT : LUXTEC

1435 RUE CITY COUNCILLORS MONTRÉAL, QUÉBEC H3A 2E4

514 . 288 . 9245

JAMES@QC.AIBN.COM

WWW.STJAMESMONTREAL.CA

SQUARE
ST. JAMES
MONTRÉAL



PLAN DE PARTENARIAT

Projets de **restauration** et de **rénovation**

SQUARE
ST. JAMES
MONTRÉAL



Un **espace urbain**
au **cœur de la ville**
avec la **ville à cœur**

Le **SQUARE ST.JAMES** c'est :

- Une construction qui date de **1888-1889**
- **37 000 pieds carrés** à découvrir
- Un **immeuble patrimonial** classé par le Ministre de la culture et des Communications du Québec en 1980
- Un **lieu historique national du Canada** classé par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en 1997
- Un **ensemble d'espaces et de salles restaurés**, disponibles pour la **location** à court et long terme
- Un édifice **restauré à 65 %**
- Plusieurs **salles** et **espaces de bureaux** jusqu'à récemment peu connus et fraîchement restaurés
- Un fier participant au programme «**Greening Sacred Spaces**»
- Une localisation enviable bien desservie, offrant une **grande accessibilité** dans un **quartier en effervescence**
- Un lieu de **rassemblement sur le parvis** offrant une visibilité de **10 000 passants par jour**
- **80 000 visiteurs** par année
- Un square au centre de la ville de Montréal **faisant partie du Quartier des Spectacles**
- Un **complexe commercial** constitué de deux édifices commerciaux (sous bail emphytéotique) ayant pignon sur rue.
- Un **investissement de 30 millions** (Phase I et II terminées) Phase III (2022)



TABLE des MATIÈRES

Historique et valeur patrimoniale	5
Mission et valeurs	6
Programmes Accès Square St. James	8-9
Projets de restauration et de rénovation	10-14
Information sur les espaces principaux	15
Partenariat et bénéfiques	16-17



Notre **VISION**

Le Square St. James se veut un lieu inspirant de création, d'échange et de rassemblement, accessible en tout temps; un endroit en lien avec son environnement, rentable et viable.



L'ÉGLISE St. James

Classée immeuble patrimonial

par le Ministre de la Culture et des Communications du Québec en 1980.

Classée Lieu historique national du Canada

par la Commission des lieux et monuments historiques du Canada en 1997

Au **COEUR** de la **VILLE**, une **CONNEXION** entre des **LIEUX CULTURELS**

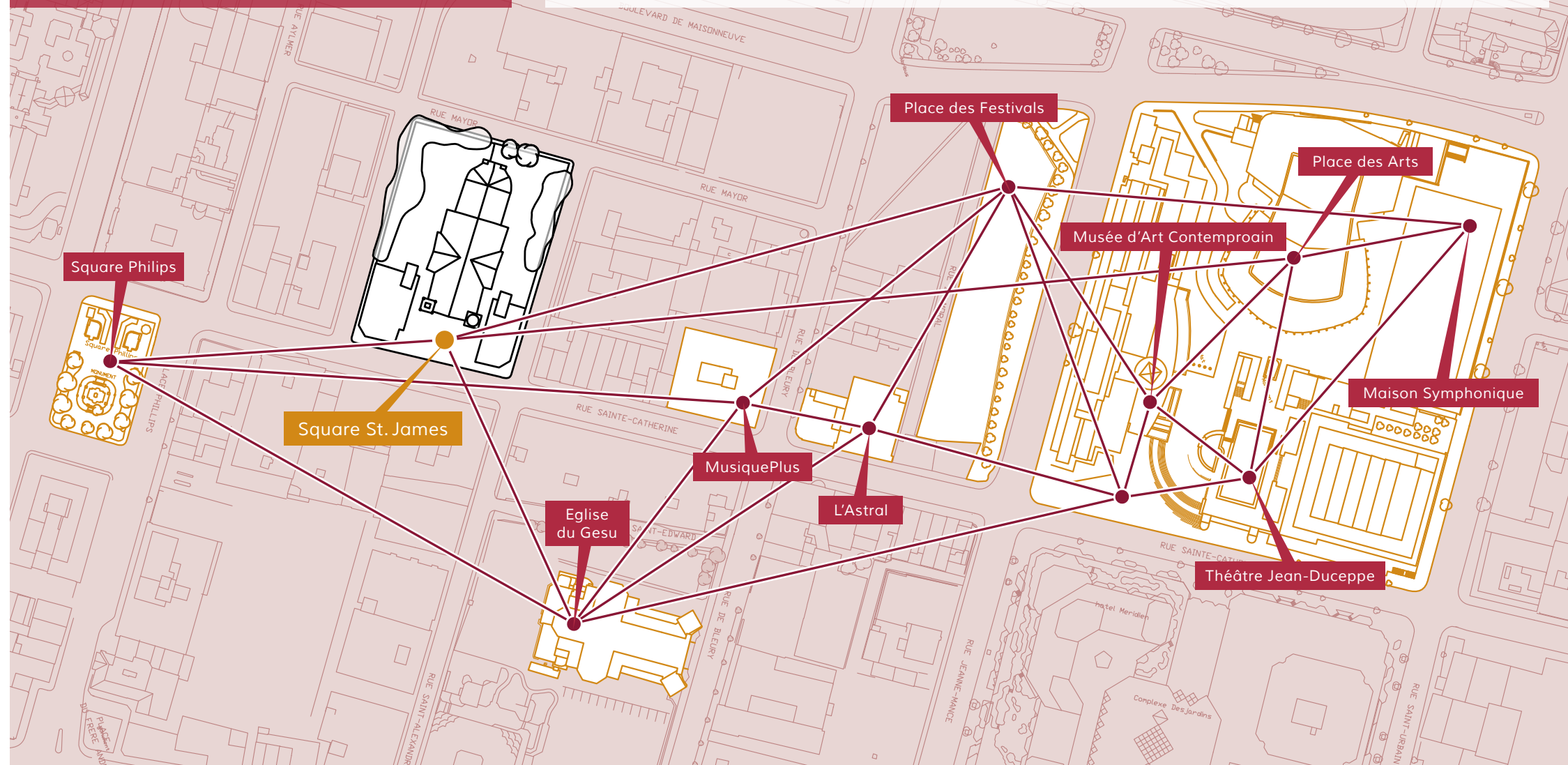
Situé au centre d'un îlot urbain bordé par les rues Saint-Alexandre à l'est, Mayor au nord et City Councillors à l'ouest, il est en retrait de la rue Sainte-Catherine au sud, principale artère commerciale de Montréal, dans l'arrondissement Ville-Marie. **Le Square St. James est situé à l'extrémité ouest du Quartier des spectacles** ; à cet égard, il faut rappeler que, dès la conception du Quartier des spectacles en 2001, le sanctuaire de l'église St. James et ses 1200 sièges faisaient partie de la liste des salles de spectacles incluses dans le projet.

Un **JOYAU ARCHITECTURAL** de notre patrimoine

L'Église Unie St. James de Montréal est un lieu de culte de tradition méthodiste, construit entre 1887 et 1889. Elle reflète la conception des églises méthodistes de la fin de la période victorienne par sa grande échelle, son emplacement central, son extérieur néogothique éclectique, son plan intérieur inspiré d'un amphithéâtre et les installations sophistiquées de son école du dimanche.

Érigée par l'architecte de renom Alexander Francis Dunlop, l'Église St. James est **au moment de sa construction le plus grand lieu de culte méthodiste du Canada**. Elle se distingue par sa monumentalité et son style néogothique. Son intérieur aménagé en amphithéâtre de 1200 places ainsi que son chœur disposé sur différents niveaux sont des **éléments recherchés et rares au Québec**.

La mise en lumière de la façade sud, face à la rue Sainte-Catherine, terminée en décembre 2013, permet le rayonnement de St. James au sein du Quartier des Spectacle. **Contemporain et dynamique**, l'éclairage architectural réalisé embrasse à merveille la volonté de l'église de poursuivre ses avancées technologiques pour s'inscrire dans la modernité.

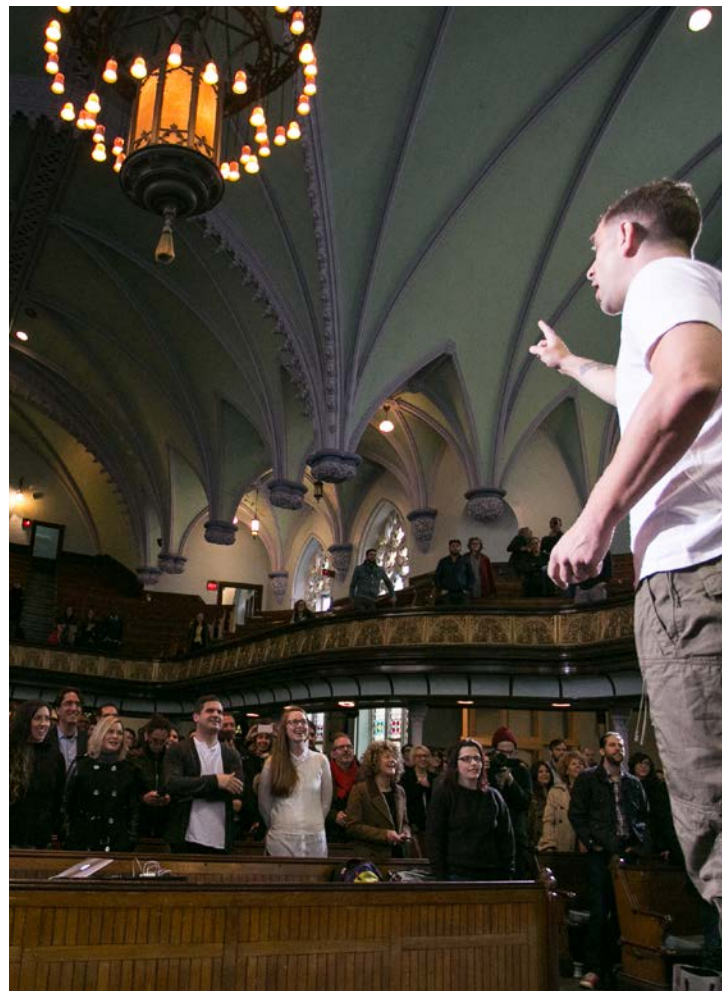


MISSION & VALEURS

Mission communautaire

S'inscrivant dans la tradition méthodiste qui a combattu l'esclavage aux États-Unis, l'Église Unie St. James a contribué à la création du premier YMCA en Amérique du nord en 1851 et a soutenu le mouvement en faveur du vote des femmes au Canada, qui logeait au sein de ses locaux. Avec ses **valeurs progressistes**, l'Église Unie St. James contribue à **l'épanouissement de la communauté**.

L'église accueille la **Montreal City Mission** (Mission communautaire de Montréal), organisme à but non lucratif qui, depuis 1910, fournit aux demandeurs d'asile et immigrants à statut précaire des services d'information juridique, de défense des droits et d'accompagnement. La Montreal City Mission travaille également avec les aînés en leur offrant une clinique juridique gratuite, et avec les jeunes en organisant, entre autres, un camp d'été très apprécié.



Mission culturelle

L'Église accueille nombre d'activités et événements culturels dans la nef comme au Dawson Hall, notamment des concerts du Festival de musique de chambre de Montréal et de chant choral ainsi que des concerts d'orgue et de jazz avec le Festival de Jazz. Le Choeur de **St. James offre une plateforme pour de jeunes chanteurs**; c'est ainsi que les cantatrices notoires que sont Maureen Forrester et Karina Gauvin ont commencé leur carrière à titre de solistes.



Mission spirituelle

Peu importe leur origine et orientation, **tous sont les bienvenus** pour assister aux célébrations, fréquenter l'école du dimanche, suivre le programme d'éducation spirituelle, participer aux groupes de discussion sur la spiritualité ou pour toute autre activité de l'Église.

Développement durable

L'Église Unie St. James est fière de participer au programme *Greening Sacred Spaces*, qui vise à appliquer des mesures réduisant la consommation énergétique et incitant à des **pratiques respectant l'environnement**.





PROGRAMMES ACCÈS SQUARE ST JAMES
Projets de restauration et de rénovation

Des projets essentiels pour conserver l'intégrité historique de l'édifice et assurer la pérennité du lieu pour des générations à venir

SQUARE
ST. JAMES
MONTRÉAL

Programmes

ACCÈS SQUARE ST. JAMES

Au-delà de l'édifice historique et patrimonial, le Square St. James se veut un espace accessible pour les individus et les regroupements de proximité ou pour ceux qui désirent accéder au Quartier des spectacles mais qui ne peuvent se le permettre financièrement. Que ce soit du côté culturel, social, communautaire ou touristique, la mise en place de programmes facilitant l'accès aux espaces de rencontre du Square St. James assure une utilisation optimale des lieux.

Programme Accès culturel

Le programme **Accès Culturel St. James** a comme objectif de rendre le Quartier des Spectacles accessible aux groupes artistiques et culturels qui normalement ne pourraient s'offrir financièrement un espace de pratique ou de diffusion au Centre-ville de Montréal.

Que ce soit un groupe choral de la banlieue qui veut profiter d'une salle de spectacle ayant pignon sur la rue Sainte-Catherine ou d'un regroupement d'artistes qui désirent présenter leurs productions artistiques sur le parvis de l'église, ce programme vise à faciliter le soutien logistique et mise sur un grille tarifaire basée sur la nature du groupe et de ses activités.

Un fond de départ vise à la mise en place d'une structure de fonctionnement et du développement d'outils de communication. De plus, un fond de fonctionnement vise à assurer la pérennité de la disponibilité des espaces en couvrant les frais, en partie ou en totalité, associés à l'ouverture et la fermeture de l'édifice, frais de nettoyage, frais d'utilisation des équipements audio et d'installation scéniques.

Fond de départ : 100 000 \$

Fond annuel de fonctionnement : 100 000 \$

Programme Accès Social et Communautaire

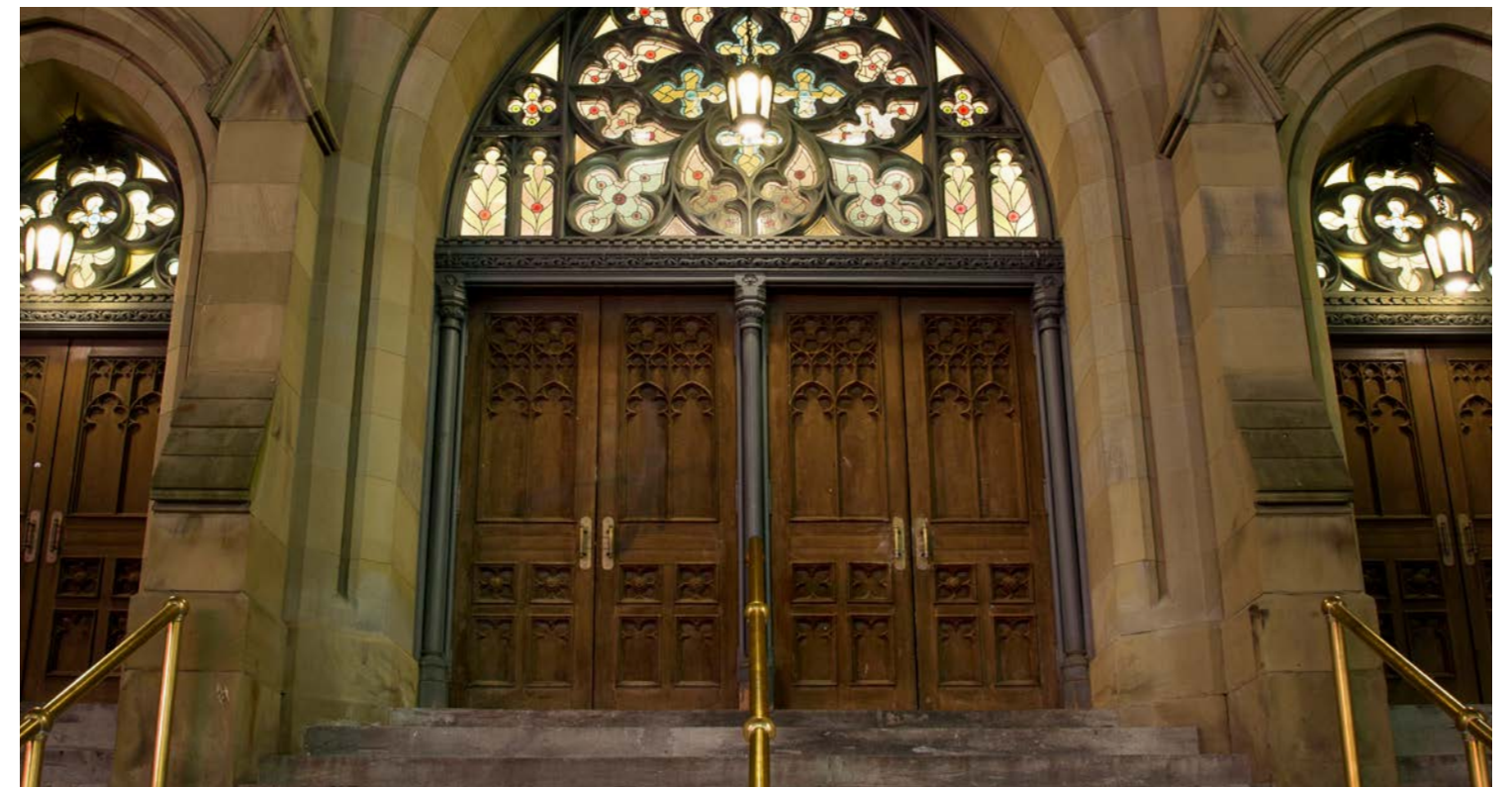
Le programme Accès social et communautaire du Square St. James a comme objectif de rendre accessible des espaces de rassemblement ou de travail pour des regroupements sociaux et communautaires qui œuvrent au cœur du centre-ville ou qui désirent y avoir une présence.

Que ce soit pour des groupes de soutien œuvrant dans les milieux communautaires et sociaux auprès des plus démunis et qui désirent des lieux de rencontres ou pour l'utilisation des espaces par des entreprises d'économie sociale, Le programme Accès Social et Communautaire met à l'avant plan la dimension sociale et communautaire du centre-ville.

Un fond de départ vise à la mise en place d'une structure de fonctionnement et du développement d'outils de communication. De plus, un fond de fonctionnement vise à assurer la pérennité de la disponibilité des espaces en couvrant les frais, en partie ou en totalité, associés à l'ouverture et la fermeture de l'édifice.

Fond de départ : 50 000 \$

Fond annuel de fonctionnement : 30 000 \$



Programme accès touristique

L'attrait de l'édifice abritant St James surprend constamment le passant de la rue Sainte-Catherine. Près de 100 000 visiteurs par années passent à travers les portes de l'édifice et découvrent un joyau patrimonial de Montréal avec une architecture unique.

Un fond de départ vise la mise en place d'une structuration de la mise en valeur touristique de l'édifice. Cette mise en valeur vise à rendre vivant, pour le visiteur, l'histoire de la congrégation, la construction de l'édifice avec son architecture unique, son orgue et de marquer les moments de l'histoire où l'église a joué un rôle social et où des personnalités sont venues livrer des messages d'espoir. Cette mise en valeur passe également par la création d'outils de signalisation, d'outils technologiques visuels et sonores pour rendre vivant cette histoire unique d'une congrégation protestante tout en mettant en place une structure d'accueil du visiteur.

La création d'un fond de fonctionnement vise à assurer la pérennité de l'ouverture des portes aux visiteurs et d'assurer les liens avec la communauté touristique afin de constamment garder contact avec les partenaires du milieu du tourisme et assurer une utilisation optimale de ce produit touristique du centre-ville.

Fond de départ : 150 000 \$

Fond annuel de fonctionnement : 60 000 \$



Programme transition Église Square

La transition d'une organisation religieuse vers une organisation aux visées sociales requiert une restructuration en terme légal et en réorganisation des ressources humaines, matérielles et technologiques utilisées pour gérer l'édifice au quotidien.

Un fond unique de transition vise à assurer le passage d'une structure organisationnelle d'un organisme religieux vers un organisme social et communautaire. Le projet vise l'établissement d'une direction générale qui aurait comme mandat d'établir et maintenir les liens avec les partenaires impliqués au Square St. James tout en ayant le pouvoir d'action sur les enjeux quotidiens de l'organisation. Ce fond non récurrent permet de jeter des bases organisationnelles solides pour assurer la pérennité des opérations liées à l'utilisation de l'édifice.

Fond unique de transition : 125 000 \$

Programme Accès Jardin Verts

Le programme Accès Jardins Verts vise à verdir les espaces autour de l'édifice pour que les populations riveraines du Square St. James puissent bénéficier d'espaces de repos en milieu urbain. L'objectif est de combler un manque d'espaces verts dans le secteur et de permettre la mise en valeur de l'édifice. L'établissement d'une formule de financement à long terme permet d'aménager les espaces verts et d'en assurer la maintenance à long terme et en y assurant une pérennité.

Fond de mise en place : 3 500 000 \$ dont 2 500 000 \$ pour assurer des revenus récurrents et 1 000 000 \$ pour aménager les espaces verts.

Fond annuel de fonctionnement : 75 000 \$

FINANCEMENT et projets de RESTAURATION COMPLÉTÉS

2004 - 2014

Phase I / 9,4 M \$

2004

La Démolition des bâtiments commerciaux cachant la façade sud et rénovation des deux édifices commerciaux situés de chaque côté de l'Église, 4 200 000 \$ investis par St. James

2006

L'Aménagement du parvis
La restauration du clocher ouest et de la tour est
4 800 000 \$ investi par St. James

2008

Nouveau vitrail de la Pentecôte, côté est de la façade et restauration des fenêtres côté ouest
400 000 \$ financé par les membres de la congrégation de St. James

Phase II / 4,5 M \$

2011

L'Installation d'un nouveau système d'alarme incendie 55 000 \$ subvention du Conseil du Patrimoine Religieux du Québec
25 000 \$ investis par St. James

2012

La Restauration de l'orgue 410 000 \$ subvention du Conseil du Patrimoine Religieux du Québec
340 000 \$ investis par St. James

2012-13

La Restauration de la toiture et des escaliers extérieurs et installation de nouveaux panneaux électriques 1 575 000 \$ subventions du Conseil du Patrimoine Religieux du Québec
425 000 \$ subventions de Parc Canada
215 000 \$ investis par St. James

2012

Réparation du plafond dans le sanctuaire
145 000 \$ investis par St. James

2012

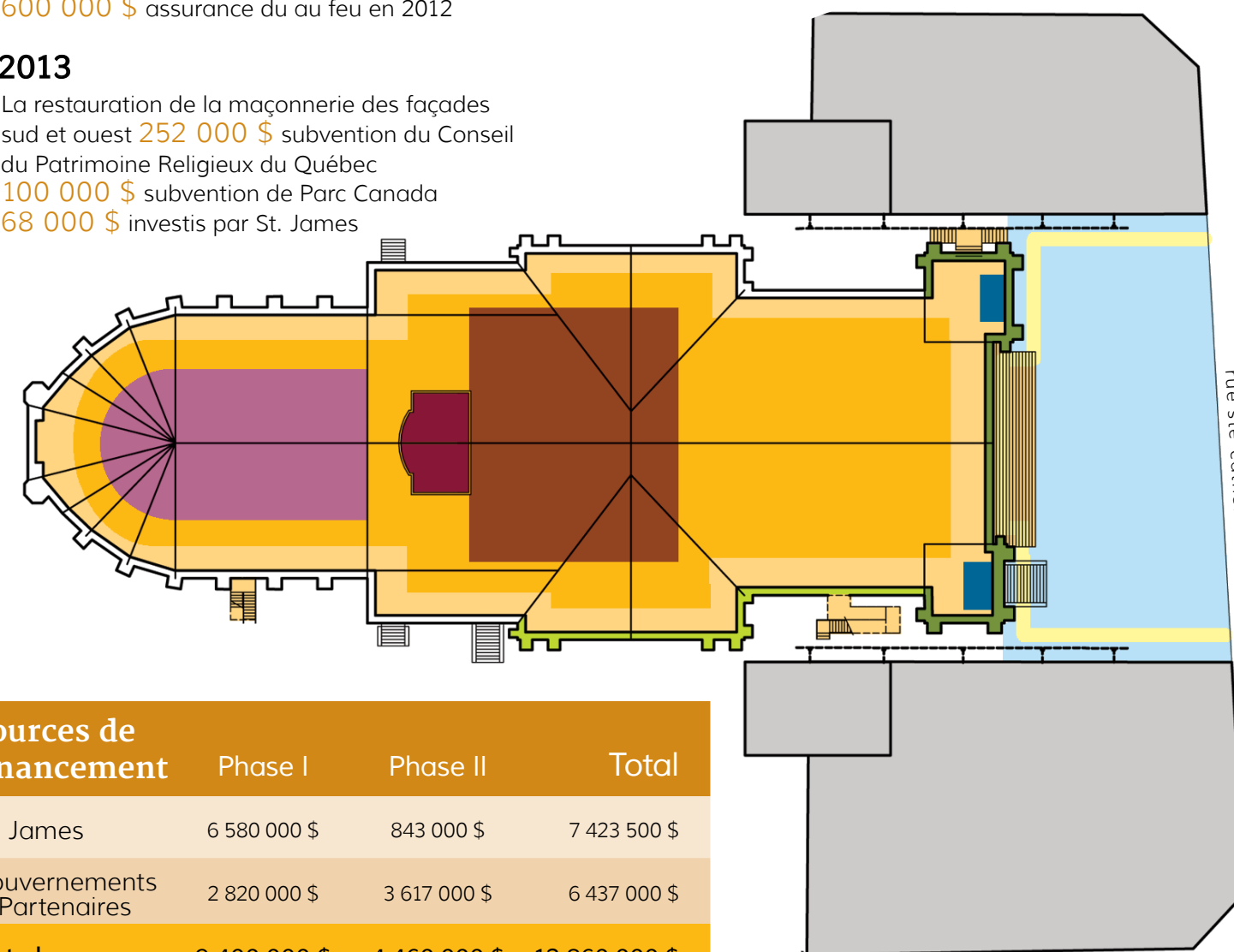
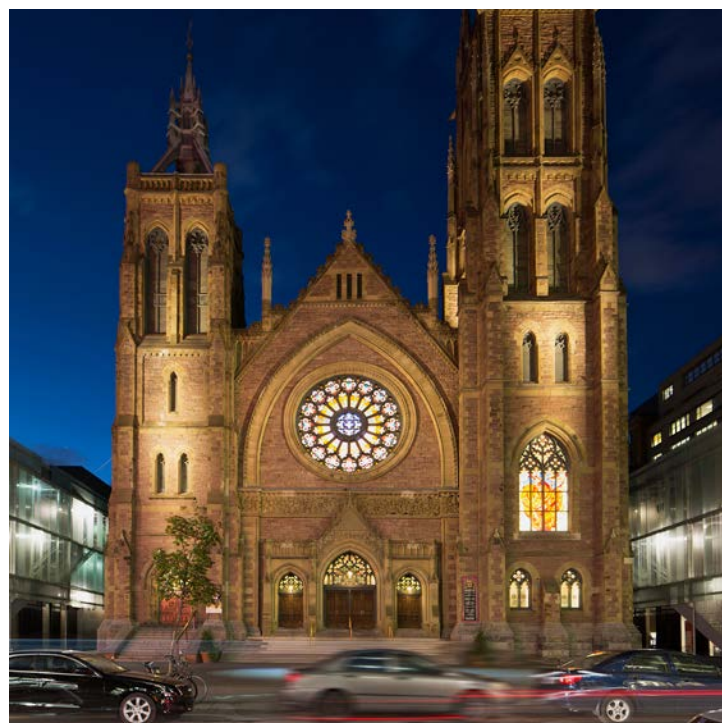
Réparations et restaurations des salles arrières incluant le Dawson Hall et la salle Churchill
600 000 \$ assurance du feu en 2012

2013

La restauration de la maçonnerie des façades sud et ouest 252 000 \$ subvention du Conseil du Patrimoine Religieux du Québec
100 000 \$ subvention de Parc Canada
68 000 \$ investis par St. James

2013-14

Installation d'un nouveau système d'éclairage de la façade 200 000 \$ subvention du Quartier des Spectacles
50 000 \$ investis par St. James



Sources de financement	Phase I	Phase II	Total
St. James	6 580 000 \$	843 000 \$	7 423 500 \$
Gouvernements & Partenaires	2 820 000 \$	3 617 000 \$	6 437 000 \$
Total	9 400 000 \$	4 460 000 \$	13 860 000 \$

État des lieux et besoins de restauration actuels

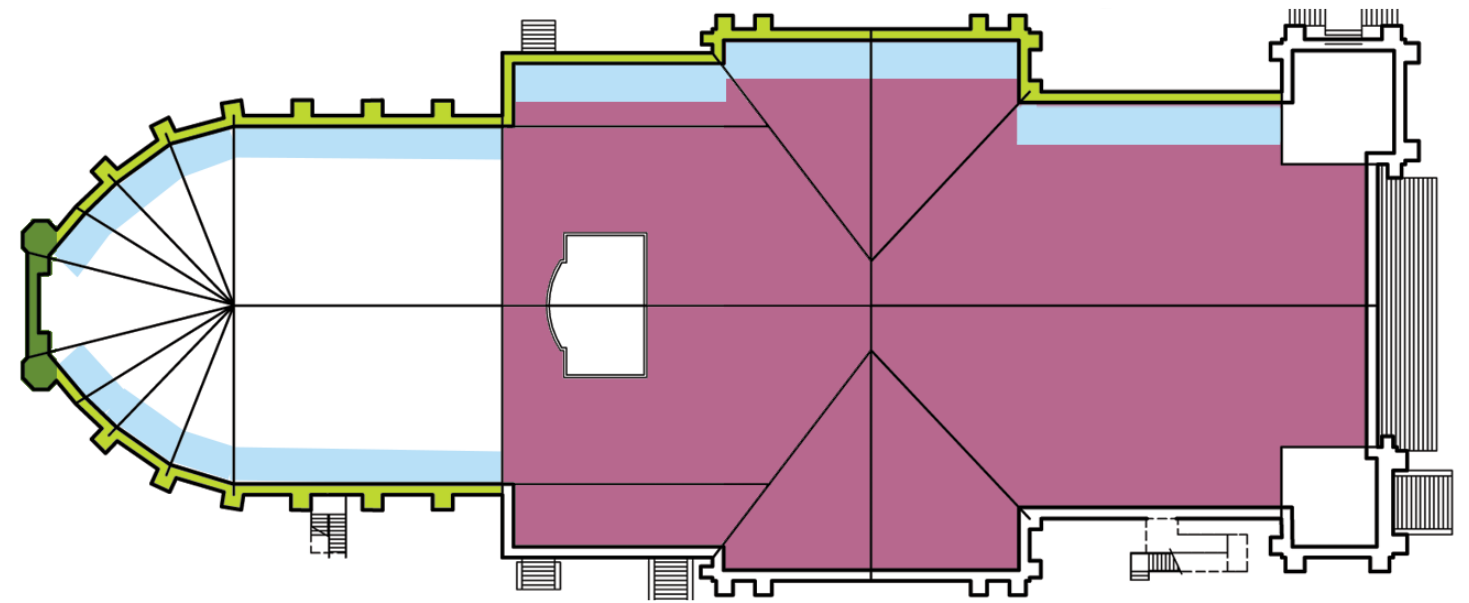
PROJETS en DÉVELOPPEMENT

Plusieurs travaux immobiliers, requérant des investissements substantiels, sont déjà prévus pour la période **2014-2022**

Les investissements totaux sont évalués à quelque 10 M \$ sur sept ans (2014-2022). Le financement de ces projets fera l'objet de nouvelles demandes de subventions aux autorités publiques concernées, mais il est clair qu'une partie de ce financement devra provenir d'autres sources.

PHASE III / 10,632 M \$

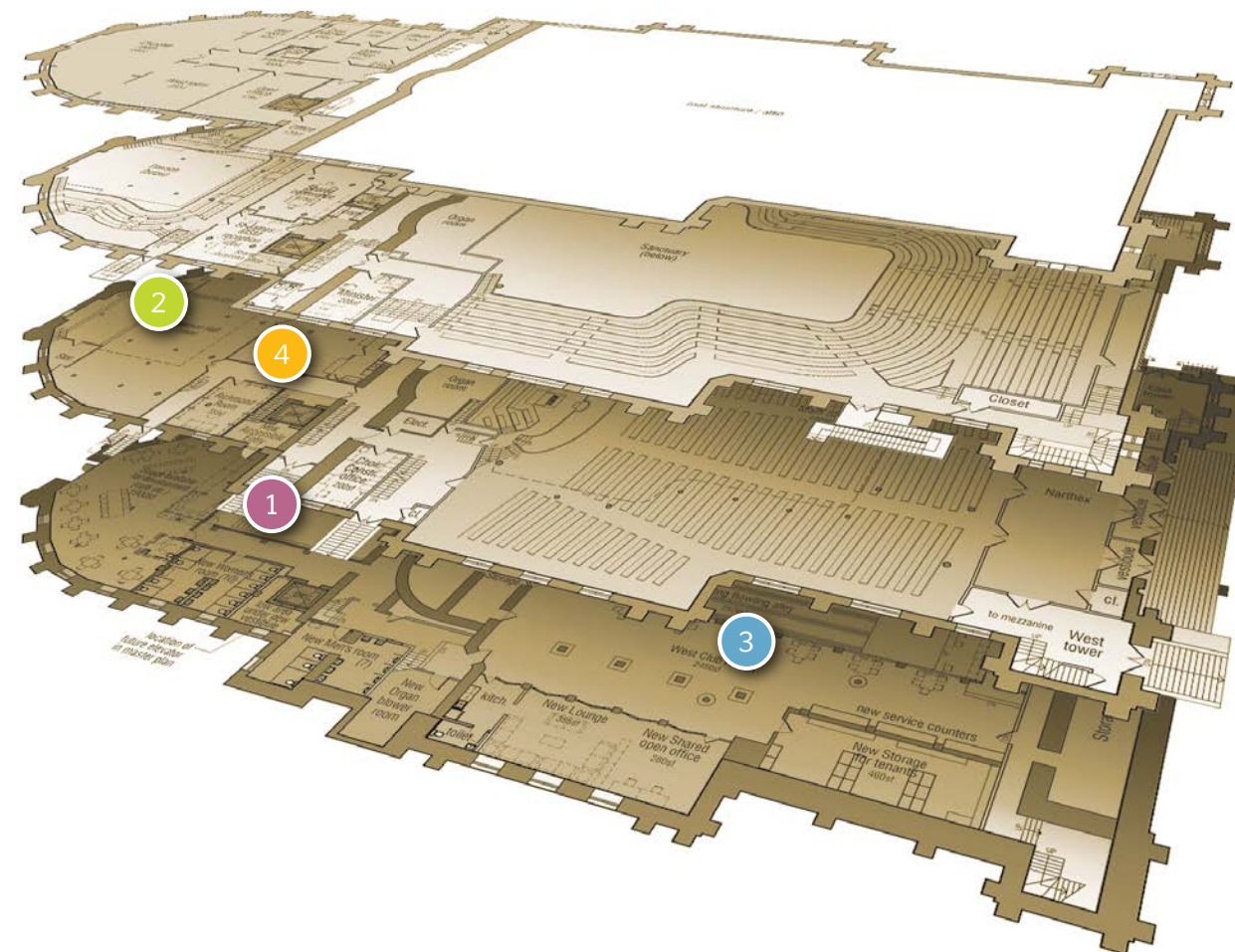
- **2014-2016**
 Réparation et restauration de la maçonnerie du mur arrière et de ses contreforts
1 032 000 \$ subvention du Conseil du Patrimoine Religieux du Québec
600 000 \$ à être investis par le St. James et partenaires
- **2016-2018 (projet)**
 Restauration et réparation de la maçonnerie du mur arrière et du côté est de l'édifice et réparation d'isolation de la fondation
5 000 000 \$ coût estimé
- **2019 - 2020 (projet)**
 Restauration et réparations : fenêtres à l'arrière et côté est de l'édifice
1 500 000 \$ coût estimé
- **2021 - 2022 (projet)**
 Restauration et réparation du sanctuaire, peinture aux couleurs d'origine
2 500 000 \$ coût estimé



Sources de financement	Phase III				Total
	2014-2016	2016-2018	2019-2020	2021-2022	
Partenaires	1 032 000 \$				1 032 000 \$
St. James	300 000 \$				300 000 \$
Contribution recherchée	300 000 \$	5 000 000 \$	1 500 000 \$	2 500 000 \$	9 300 000 \$
Total	1 632 000 \$	5 000 000 \$	1 500 000 \$	2 500 000 \$	10 632 000 \$

PROJETS de RÉNOVATION en développement

Plusieurs travaux immobiliers, requérant des investissements substantiels, sont déjà prévus pour la période **2014 - 2022**

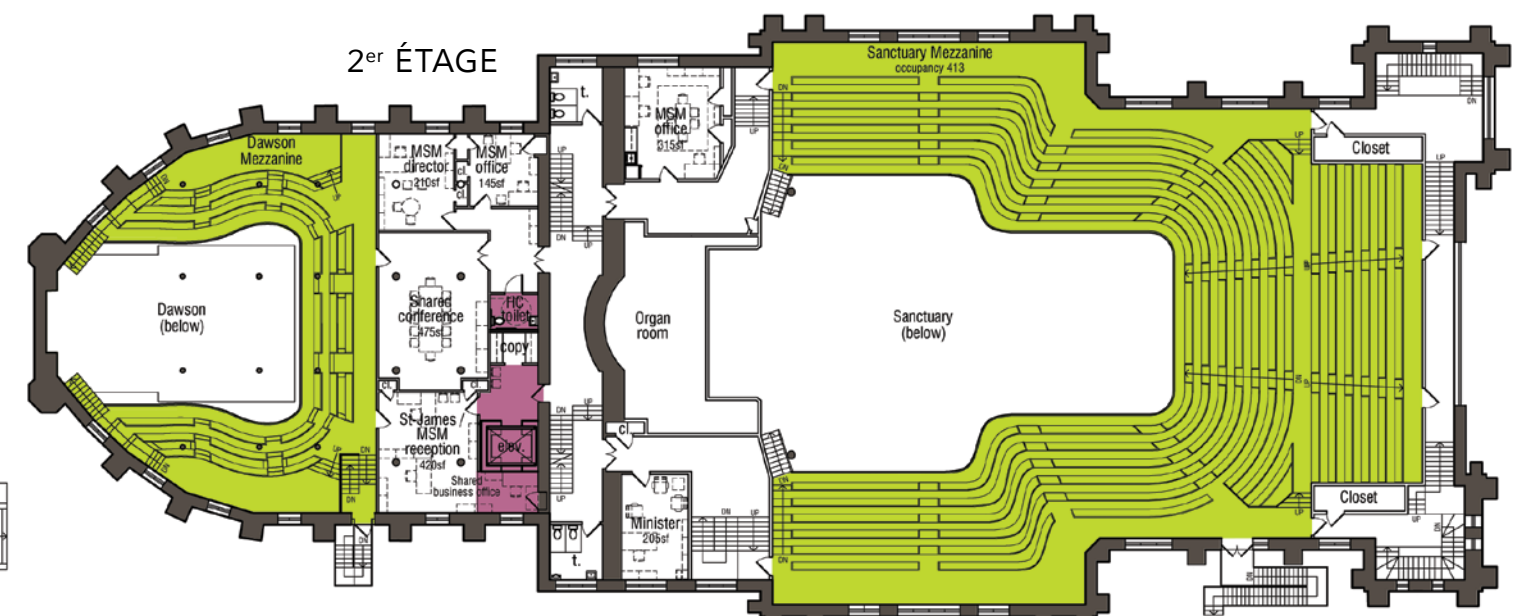
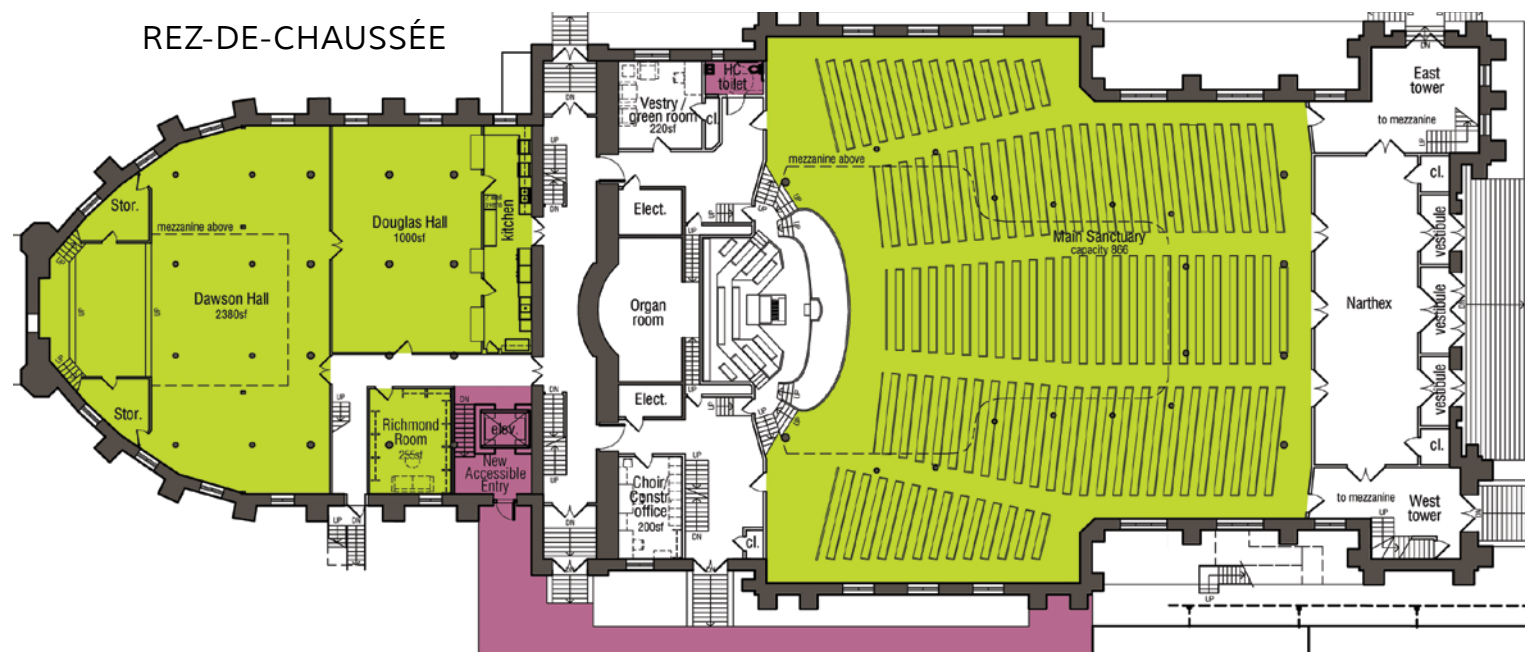


1 Aménagement d'un accès universel

Afin de faciliter l'accès aux individus à mobilité réduite, le projet vise à installer un nouveau vestibule donnant accès à un **ascenseur intérieur** du côté ouest de l'édifice. Cet ajout sera complété par la construction de nouvelles salles de bain conformes aux normes en vigueur.

En plus d'offrir un accès aux individus à mobilité réduite, le projet **d'ascenseur permettra un accès aux quatre niveaux de l'édifice**, ce qui enchantera les utilisateurs, visiteurs, et locataires à court ou long terme.

Coût estimé du projet : **1 000 000 \$**



2 Centre multifonctionnel

L'étage principal comprend plusieurs espaces de location restaurés en 2013 dont le Dawson Hall, sur deux étages 2400 pieds²) adjacent au Douglas Hall. D'autres espaces de rencontre et de récréation, répartis dans l'ensemble de l'édifice, seront disponibles aux locataires et invités. Le projet vise à rendre l'espace encore plus attrayant pour la location avec l'ajout de jeux de lumière, d'un système de son et d'air climatisé. Enfin, la cuisine sera réaménagée et rajeunie pour répondre aux besoins des services de traiteur lors de réceptions.

Coût estimé du projet : 750 000 \$

3 Réaménagement d'espaces communautaires

Restauration de la salle de quilles, datant de la même époque ainsi qu'une salle de billard, ces bijoux cachés ont été utilisés pas les soldats lors de la Première Guerre mondiale en attendant leur départ pour l'Europe. Ce sont des espaces uniques remplis de signification historique qui, avec l'aide de partenaires, seront de nouveau mis en valeur. Un nouvel aménagement est également prévu pour créer un espace de réception donnant un accès direct à l'extérieur de l'édifice sur la rue Mayor. Ce lieu rénové offrira une option supplémentaire pour la communauté.

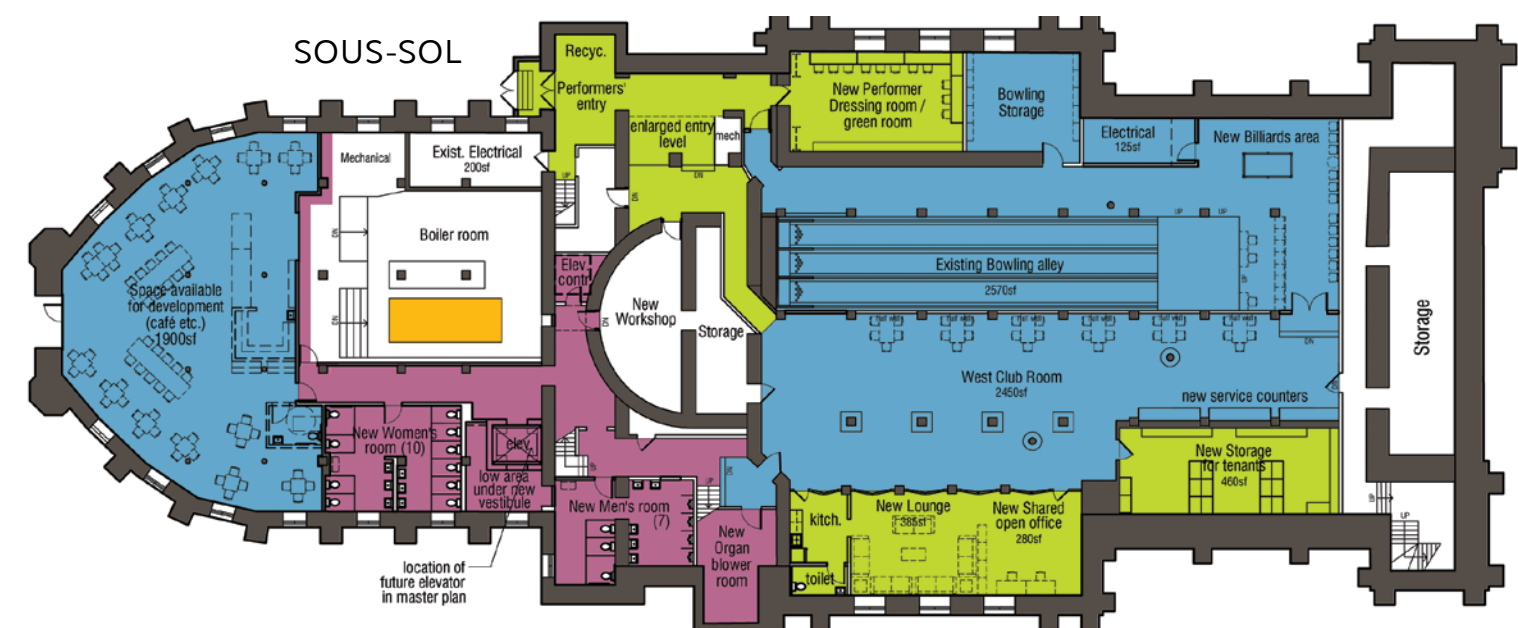
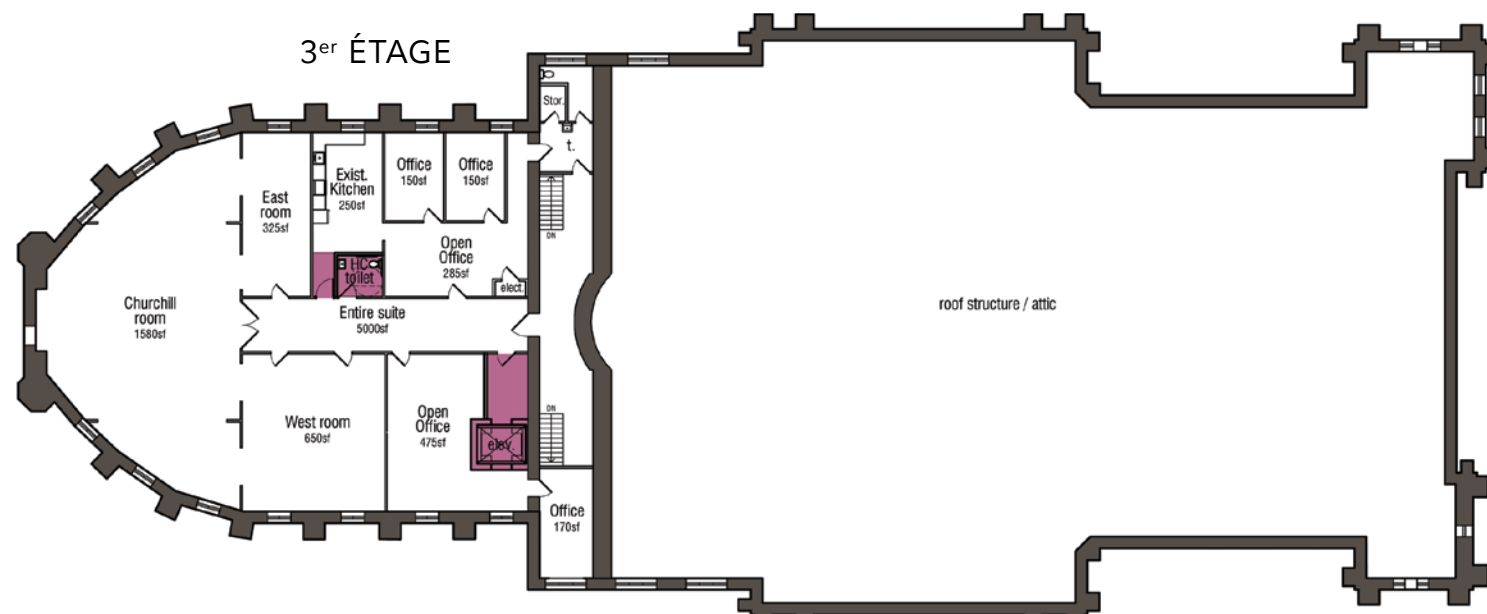
Coût estimé du projet : 1 100 000 \$

4 Ajout d'une deuxième chaudière à gaz

Une deuxième chaudière assurera la sécurité de l'édifice dans le cas d'une défaillance de la première. Cette deuxième chaudière sera en soutien à la nouvelle, installée en 2014.

Coût estimé du projet : 50 000 \$

Projets de rénovations	1	2	3	4	Total
Accessibilité et mise aux normes des salle de bains	1 000 000 \$				1 000 000 \$
Salle culturelle, centre de conférence, mise aux normes de la cuisine		750 000 \$			750 000 \$
Salle de quille (lieu historique)			600 000 \$		600 000 \$
Sous-sol, espace reception			500 000 \$		500 000 \$
Chaudière à gaz				50 000 \$	50 000 \$
Financement recherché					2 350 000 \$





EXTÉRIEUR

(prévu en 2018 - 2019)

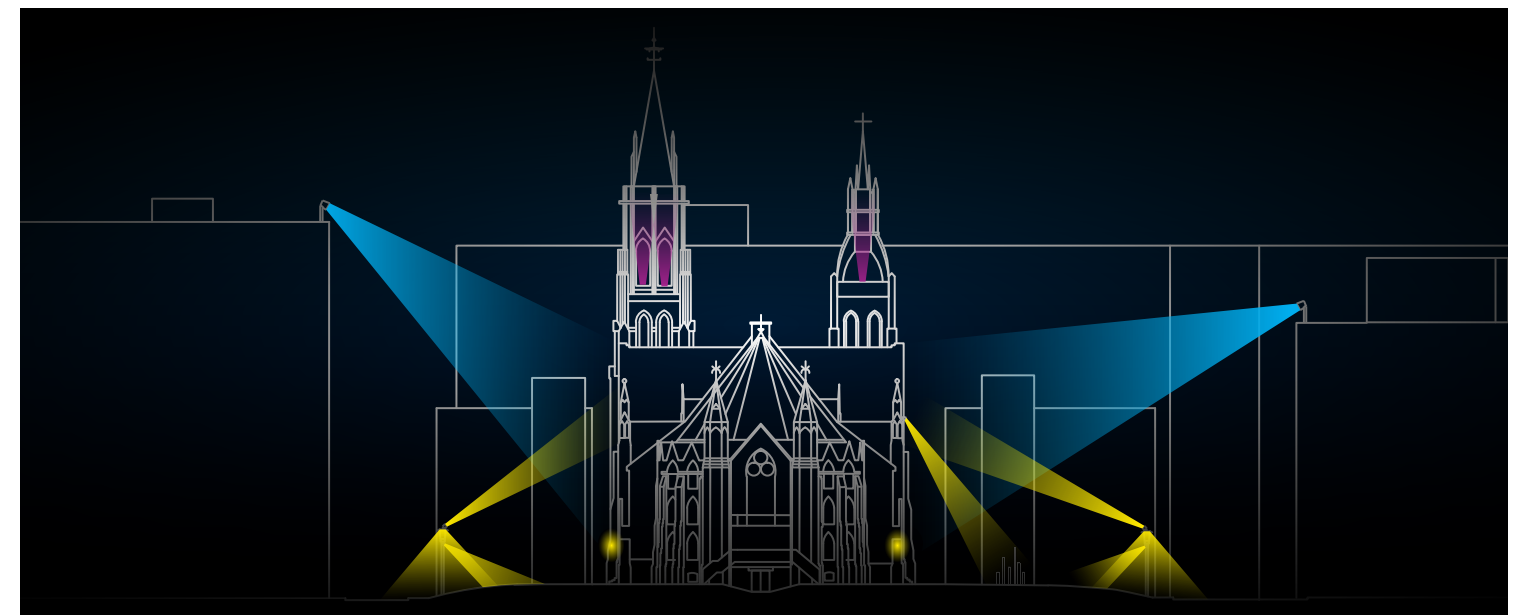
Espace vert

Plusieurs idées émergent avec des partenaires au sujet de la meilleure utilisation de cet espace extérieur unique, au centre-ville. Le projet vise entre autres l'aménagement de jardins avec des espaces tels que :

- aire de repos ouverte au public, avec accès au Centre et parvis
- aire d'animation et espace piéton
- aire de restauration - en lien avec les espaces des immeubles commerciaux
- espace pour la tenue de réceptions en complément avec les activités du Square St. James
- jardin avec platebandes
- aire de jeux pour enfants
- aire de rassemblement et de circulation
- stationnement végétalisé
- événements saisonniers : ex : Marché de Noël, expositions de produits du terroir, etc.

Affichage multimédia & éclairage du Square

Des panneaux multimédias serviront à annoncer les activités de l'Église et du quartier ainsi qu'à la projection d'informations pertinentes.



Informations sur les **ESPACES PRINCIPAUX**

Le Square St. James est une agora parfaite pour des réceptions, un lieu de répétition et de diffusion, d'interprétation, de formation, de réunions et de conférences, offrant tous les services requis pour la tenue d'événements variés : lancements, mariages, journées d'études et bien plus. Le Square St. James offre également la capacité d'offrir des services de restauration liés à ses activités de centre de conférences.

PARVIS – lieu de rassemblement

(5 000 pieds²)

Le parvis est pourvu d'équipements d'éclairage et d'aménagements temporaires pour spectacles extérieurs, symposium, expositions etc. Il peut être un lieu de restauration mobile - aux heures de repas le midi et en soirée. Ce lieu exceptionnel offre une grande visibilité grâce à une forte circulation automobile et piétonne (plus de 10 000 piétons par jour).

Le sanctuaire de l'église

(8 300 pieds²)

Espace conçu pour de grandes assemblées, concerts, spectacles, avec possibilité d'installation d'une scène. L'intérieur est aménagé en amphithéâtre pouvant accueillir 1 200 personnes. **L'orgue** a été complètement restauré en 2012 et a reçu une reconnaissance internationale.



La Salle Dawson

(2 380 pieds²)

Salle multifonctionnelle, idéale pour des réceptions, des conférences, des banquets et des spectacles intimes. Une cuisine d'appoint est disponible pour le service. La Salle Dawson donne accès à la Salle Douglas.



La Salle Douglas

(1000 pieds²)

Cette salle peut accueillir des conférences, des cocktails, des sessions de travail, etc. Une cuisine d'appoint est également disponible pour le service.

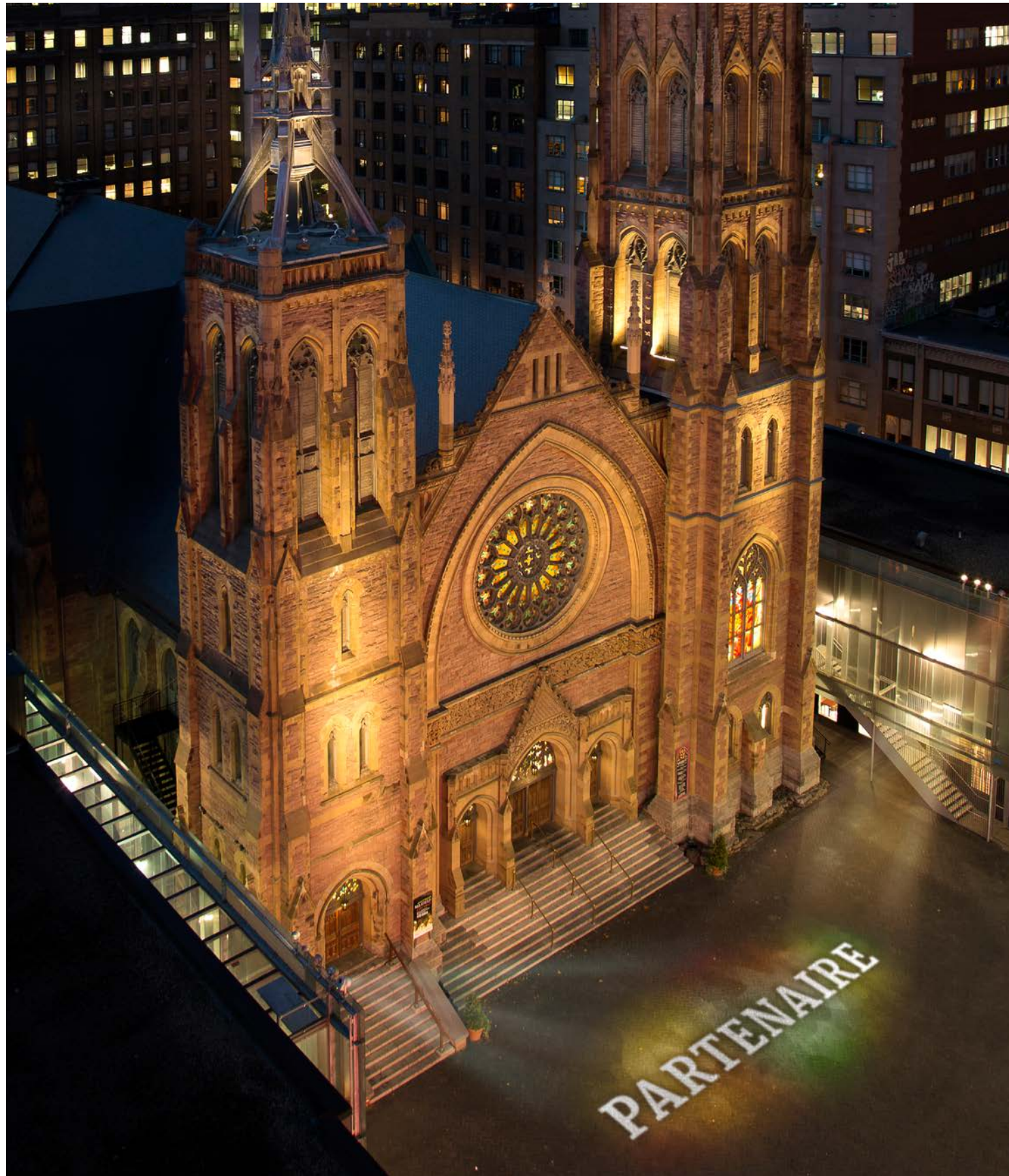
Pour plus **D'INFORMATIONS**
et **VISITES GUIDÉES** du site
514 - 288 - 9245



Visitez notre **SITE WEB**

www.stjamesmontreal.ca





Des **BÉNÉFICES** pour tous les **PARTENAIRE**

Demandeur

- Pérennisation des activités culturelles et communautaires existantes et développement de nouvelles activités, au profit de la communauté ;
- Pérennisation d'un édifice patrimonial reconnu par les gouvernements du Canada et du Québec, par la Ville de Montréal et par la communauté montréalaise comme un des joyaux du patrimoine historique et architectural de Montréal ;
- Génération de revenus propres servant à couvrir les coûts de fonctionnement de l'édifice par la location d'espaces de bureaux et de services dans les locaux disponibles.

10000 passants par jour,
pédestres et en voiture

80 000 visiteurs
par année depuis 2006

200 000 visiteurs et utilisateurs
prévus par année avec
les nouvelles infrastructures

Partenaire financier

- Association publique à un grand projet rassembleur en plein centre-ville de Montréal, une présence unique dans son genre, autant sur le Square St. James que dans l'édifice de l'Église, en lien avec le développement de la communauté locale du Quartier des Spectacles;
- Reconnaissance et haute visibilité, sur les lieux et dans les publications du Square St. James de Montréal, notamment les éléments sur la page suivante.



Éléments de reconnaissance et de visibilité

Selon le montant octroyé, plusieurs éléments de reconnaissance et de visibilité, tant sur les lieux que dans les publications du Square St. James, seront offerts :

- Mention dans le rapport annuel, le bulletin des nouvelles trimestriel, et les autres publications ponctuelles.
- Mention sur le site Web, ainsi que présence du logo du partenaire et d'un hyperlien vers son site web.
- Invitation aux événements spéciaux incluant une soirée annuelle des donateurs, ainsi que des visites spéciales.

Visibilité par montant octroyé

	Nombre de locations gratuites à négocier	Remerciement publicitaire	Invitation à l'événement annuel de reconnaissance des donateurs	Visibilité sur le site du Square	Négociation de partenariat de fine pointe, sur mesure	Négociation en vue de nommer une salle ou endroit sur le Square selon le donateur
250,000 et plus	●	●	●	●	●	●
100,000 - 249,999	●	●	●	●	●	
50,000 - 99,999	●	●	●	●		
25,000 - 49,999	●	●	●			
10,000 - 24,999	●					



PARTENARIAT négocié SUR MESURE

Plus particulièrement, nous sommes prêts à travailler en étroite collaboration afin de créer un partenariat négocié sur mesure et à la hauteur des attentes.

